

## **Felix Oberborbeck**

### **Aktenbestand Felix Oberborbeck**

Die Vita des Musikpädagogen, Dirigenten und Chorleiters Felix Oberborbeck in Stichworten:

Geboren am 1. März 1900 in Essen. Sohn des Musikpädagogen Felix Oberborbeck (1872-1957) und der Schulmusikerin Annedore Müller (1912-2003).

1919-1923 Studium der Musikwissenschaft an den Universitäten Münster, Freiburg, München und Bonn. Staatsexamen und Promotion.

1923-1925 Musikstudium am Kölner Konservatorium und gleichzeitig Lehrer, Chor- und Orchesterdirigent.

1925-1934 Städt. Musikdirektor in Remscheid und Lehrer an der Staatl. Hochschule für Musik in Köln, 1930 Professor.

1934-1939 Direktor der Staatl. Hochschule für Musik in Weimar, Dirigent der Weimar-Halle-Konzerte, der Staatskapelle und Leitung des Gemischten Chores; zum Musikreferenten des Thüringischen Volksministeriums berufen;

im Juni 1935 wurde er zum Kreisführer des Deutschen Sängerbundes ernannt;

1939-1945 Direktor der Staatlichen Hochschule für Musikerziehung Graz-Eggenberg, der Landesmusikschule Graz und Leiter des Steirischen Musikschulwerks.

1946-1948 Muischer Betreuer Jugendhof Vlotho.

1948-1949 Studienrat in Ratingen.

1949-1961 Lehrstuhl für Musikerziehung Pädagogische Hochschule Vechta.

Dirigent des Madrigalchors Vechta, Begründer und Dirigent des Kreisorchesters Diepholz-Vechta

1953 Vorsitzender Musikausschuss des Deutschen Sängerbundes.

1958 Mitglied des Deutschen Musikkates.

1975 am 13. August verstorben in Lohne.

Der Aktenbestand ist von Felix Oberborbeck aufgebaut und in Ordnern und auch gehefteten und gebundenen Zusammenfassungen und Ausarbeitungen zusammengeführt. Eine wesentliche Ergänzung ist vom Sohn Klaus Oberborbeck vorgenommen, der noch vorhandene Sammlungen und Fotos in den Bestand einfügte.

Die Akten sind in insgesamt vier Transportkisten in die Bibliothek der Musikhochschule Hannover überführt worden. Eine Aufstellung im Archivbestand der Bibliothek ist mit der Verzeichnung zur besseren konservatorischen Betreuung in säurefreien Archivkartons erfolgt. Einen großen Teil seines inhaltlichen Gewichts für die Bedeutung der Musik im politischen Alltag macht sicherlich die intensive Aktenführung Felix Oberborbecks in der Zeit der Weimarer Republik, des Nationalsozialismus und in der frühen Zeit der Bundesrepublik aus. Über die Veranstaltungsberichte hinaus sind auch Presseresonanz und kritische Berichte im Bestand zusammengeführt. Das ist um so bedeutender, als O. seine berufliche Laufbahn vor dem Hintergrund politischer Polarisierung und Instrumentalisierung der Kunst zu nehmen hatte. Die in den Akten aufgeführten Kollegen und Mitstreiter sind nach Möglichkeit benannt und auch im Index aufgeführt, um die häufig in der Forschung von biographischen Zusammenhängen ausgehenden Verbindungslinien nachvollziehbar zu machen.

Da große Teile des Bestandes auf brüchigem und zerfallsbedrohtem Papier und auch dünnem Durchschlagpapier geschrieben und gedruckt sind, ist zwar die vorgefundene Bündelung in der bestehenden Reihenfolge belassen. Die Vorgänge sind aber in den kleineren der Verzeichnung zugrunde liegenden Einheiten auf Bündelungsbügeln zusammengefasst.

In einem Zeitraum von höchstens 20 Jahren ist aus der dann erkennbaren Benutzung heraus die Entscheidung über die Bedeutung der einzelnen Bestandteile möglich.

Die zentralen und für die Forschung wichtigen Teile sollten dann unbedingt einer konservatorischen Betreuung oder einer Digitalisierung zugeführt werden. Der aus 4 Ordnern bestehende Sammlungsteil zu Carl Orff ist nur bedingt ein Nachlassteil des Lebenswerkes von Felix Oberborbeck und an das Ende des Bestandes gelegt. Vor einer weiteren konservatorischen Bearbeitung muss hier eine Nachkassation geprüft werden.

Das Register nimmt ausgewählte Orts- und Personennamen auf, auch ausgewählte Sachbegriffe sowie die Namen von Institutionen und Vereinen sind zur einfacheren Nutzung des Bestandes eingearbeitet.

Juliane Jarck  
Wolfenbüttel, 09.10.09

**Oberborbeck 01**

**Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit, soweit sie die eigene Mitwirkung erkennen lassen. Darunter besonders: Programme, Konzepte, musikalische Veranstaltungen, Diskussionen, Pressenotizen, Öffentlichkeitsreaktion, persönliche Verbindungen, Dankesbekundungen, auch einzelne persönliche Ausarbeitungen.**

**Die Ordnung ist chronologisch gestaffelt, nur herausragende Einzelteile sind einzeln aufgeführt:**

**01.01**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier Weihnachtsfeier, Vereine katholischer Handwerksgehilfinnen Essen, Januar 1916; Jungfrauen-Kongregation/Münsterpfarre, Jugendbildungsabend, Generalversammlung, Januar 1916

**1916**

**01.02**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck; Prof. Patzigs Konservatorium der Musik, Schüleraufführung, Essen 1917

**1917**

**01.03**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck; Stundenplan Sommersemester, Freiburg 1920

**1920**

**01.04**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck; Pressenotizen zu einleitenden Vorträgen von F. Oberborbeck als Kunsthistoriker; Stundenpläne 1921

**1921**

**01.05**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck;  
Stundenpläne 1922/1923; Vertreterversammlung Bonner Korporationen  
**1922**

**01.06**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck;  
Hauskonzert, Bonner Bleibtreuorchester  
**1923**

**01.07**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Beamtenengesangsverein „Sangeslust“ Consolidation;  
Hauskonzert, Bonner Bleibtreuorchester  
**1924**

**01.08**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Männer-Gesang-Verein „Concordia“ e.V. Bonn, 79. Stiftungsfest; hierzu auch  
Pressenotiz; Städtische Oberrealschule Remscheid, Weihnachtsfeier; hierzu  
auch Pressenotiz  
**1925**

**01.09**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Orgelweihe Pfarrkirche Koblenz-Neuendorf, Februar 1926;  
Aufführung des Städtischen Orchesters Remscheid, Februar 1926; hierzu auch  
Pressenotiz; Gedenkfeier Ehrenhain, Februar 1926; hierzu auch Pressenotiz;  
Deutsche Volkspartei, Deutscher Abend, März 1926; Städtische Oberrealschule  
Remscheid, Konzert; hierzu auch Pressenotiz;  
Männer-Gesang-Verein „Concordia“ e.V. Bonn, Frühlingsfest; hierzu auch  
Pressenotiz  
**1926**

**01.10**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Städtische Konzerte Remscheid; Stundenplan Sommersemester Realgymnasium  
Remscheid, Halbjahr 1927

**1927**

**01.11**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Städtische Konzerte Remscheid; Stundenpläne Sommer- und Wintersemester

**1928**

**01.12**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Remscheider Männergesangverein; Städtische Konzerte Remscheid;  
Reichsverband Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer;  
Verein für das Deutschtum im Ausland, Oktober 1929;  
Stundenplan Wintersemester 1929/1930; hier auch Pressenotizen

**1929**

**01.13**

Veranstaltungen unter Chorleitung oder Mitwirkung von F. Oberborbeck, hier  
Städtische Konzerte Remscheid;  
Programmausschnitte, Rundfunkanstalt, mit Hinweis auf Schulfunksendung mit  
F. Oberborbeck;  
Männer-Gesang-Verein „Concordia“ Bonn;  
Remscheider Männergesangverein; Sänger-Kommers;  
Staatliche Musikhochschule Köln;  
Programmablauf Hochschulwoche der Schulmusikabteilung an der Staatlichen  
Hochschule auf der Freusburg, Juli 1930;  
Rheinischer Sängerbund e.V. 27. Rheinisches Sängerbundfest, Wuppertal 1930;  
Stundenplan Sommersemester 1930;  
Städtische Konzerte Remscheid;  
Programmablauf, Abteilung für Schulmusik, Fahrt nach Bonn, März 1930; hier  
auch Pressenotizen

**1930**

**Oberborbeck 02**

**Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich  
veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit**

**02.01**

Sammlung Konzertprogramme, Städtische Konzerte Remscheid, 1931; hierzu auch Pressenotizen;  
Musikbücherei-Abend, 1931; hierzu auch Pressenotizen;  
Programm, Hausmusikabend anlässlich Ausstellung Robby Camphausen und W. Hentzen, Remscheid 28. März 1931; hierzu auch Pressenotizen;  
M.G.V. Concordia Bonn, Frühlingsfest 09. Mai 1931;  
Musikpädagogische Tagung Marburg 19.-22. Mai 1931;  
Tagung Rundfunkmusik München 06.-08. Juli 1931; hierzu auch Pressenotizen;  
Pressenotiz zur Heldengedenkfeier 27. Juli 1931;  
Stundenplan Oberborbeck ,Wintersemester 1931/32;  
Mitgliedsliste des Orchesters für städt. Konzerte Winter 1931/32;  
Remscheider Männergesangverein, 31. Oktober 1931; hierzu auch Pressenotizen;  
M.G.V. Concordia, Bonn, 85. Stiftungsfest 05. Dezember 1931;

**1931****02.02**

Arbeitsplan Januar –März 1932;  
Sammlung Konzertprogramme, Städt. Konzerte Remscheid, 1932;  
Hierzu auch Pressenotizen;  
Katholische Pfarrgemeinde Remscheid, Gemeindefest, 17. Januar 1932;  
Hierzu auch Pressenotizen;  
Arbeitsplan Februar-März 1932;  
Gesangverein Kath. Lehrer und Lehrerinnen, Essen, Konzert 28. Februar 1932;  
hierzu auch Pressenotizen;  
Sonderdruck, Zwei altdeutsche Liebeslieder für gemischten Chor, Widmung an Oberborbeck und dem städt. Singverein Remscheid, Bearbeiter Theo Schmitz, [1932];  
Beamten- Gesang-Verein „Sangeslust“ Consolidation, Konzert 09. Oktober 1932;  
Hierzu auch Pressenotizen;  
M.G.V. Concordia, Bonn, 86. Stiftungsfest 05. November 1932; hierzu auch Pressenotizen;  
Bundesgründungsfeier der Angestellten, Ortsgruppe Groß-Remscheid, 26. November 1932; hierzu auch Pressenotizen;  
Humorvoller Brief von Referendar Baumhof an Oberborbeck 30.12.1932;

**1932****02.03**

Sammlung Konzertprogramme, Städt. Konzerte Remscheid, 1933; hierzu auch Pressenotizen;

Remscheider Männergesangverein, Remscheider Liedertafel, Liederabend 08. April 1933; hierzu auch Pressenotizen;  
M.G.V. Cocordia, Bonn, Frühlingsfest 06. Mai 1933;  
Ausarbeitung (maschinenschr.) Oberborbeck, „Grundzüge einer Volksliedkunde, Vorlesung [Sommersemester] 1933;  
Remscheider Talsperre, Konzert des ehemaligen städt. Orchesters, Mai-September 1933;  
Kreisamtswahlleitersitzung, Musikprogramm, 03. Juni 1933;  
NSBO Tagung, Musikprogramm, 10. Juni 1933;  
Amt für Grenzland- und Außenpolitik der Studentenschaft, Vereinigung Saardeutscher Studierender, Leitung Dr. Fritz Braun, Saar Werbewoche in Bonn, „Große öffentliche Kundgebung“ 02.-08. Juli 1933;  
Arbeitsplan Oktober 1933;  
Pressemeldungen, Tagung der Remscheider Bezirksgruppe im Rheinischen und Deutschen Sängerbund [1933];  
Pressemeldungen zu Veranstaltungen im Heimatmuseum [Remscheid] 1933;  
Pressemeldung zu Vortrag von Oberborbeck, „Nationaler Stil in der Musik“, 06. Dezember 1933;  
Pressemeldung zum 87. Stiftungsfest des M.G.V. Bonn, [1933];

## **1933**

### **02.04**

Sammlung Konzertprogramme, Städt. Konzerte Remscheid, 1934;  
Hierzu auch Pressenotizen;  
Rundfunkprogramme mit Hinweis auf Konzerte mit F. Oberborbeck, 1934;  
Pressemitteilung von Dr. Deutzmann „Remscheider Kunstleben“ [1934];  
Zeitungsausschnitt „Prof. Oberborbeck über das Remscheider Musikleben“, [1934];  
Zeitungsartikel zum Abschied von Felix Oberborbeck in Remscheid [April] 1934, hier auch Hinweis auf Wechsel nach Weimar

## **1934**

### **Oberborbeck 03**

#### **Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit**

### **03.01**

Zeitungsartikel zur Berufung F. Oberborbecks nach Weimar als Direktor der Staatlichen Hochschule für Musik, zum künstlerischen Leiter der Konzerte des neugemischten Chores in Weimar, sowie zum Musikreferenten im

Thüringischen Volksministeriums [10. April 1934] hier auch gleichzeitig Fachberater der Musikverhältnisse Thüringens und Dezernent für Rundfunk; Gleichzeitig wird ihm in diesem Zeitungsartikel auch die Wirkungsmöglichkeit eines Orchesterdirigenten in Aussicht gestellt.

Programm Deutscher Sängerbund e.V. Gau 19 Thüringen, April 1934;

Hierzu auch Zeitungsartikel;

Gesellschaft der Musikfreunde Weimar, 12. Mai 1935 Konzert unter Leitung von F. Oberborbeck;

Einladung der Staatlichen Hochschule für Musik zu Weimar, zur Amtseinführung von F. Oberborbeck am 30. April 1934;

Hierzu auch Zeitungsartikel;

Einladungen zu Konzerten und Vorträgen unter Leitung F. Oberborbecks; hierzu auch Pressenotizen;

Zeitungsausschnitt [Signale] 92. Jahrgang Nr. 19, Artikel von Dr. Otto Reuter zur Ernennung von F. Oberborbeck [1934];

Bericht von A. Franke über ein Sommerkonzert im Heimatmuseum Remscheid mit F. Oberborbeck [1934];

Zeitungsnotiz zum Abschied Oberborbecks von der Hochschule Köln [1934];

Pressestimmen zum neuernannten Direktor Oberborbeck;

Programm mit Vortrag von F. Oberborbeck, 1. Reichstagung der Musikerzieher in der Reichsmusikerschaft, Eisenach 13.-15. Oktober 1934; hierzu auch Pressenotizen

## **1934**

### **03.02**

Zeitungsartikel zu einem Konzert Oberborbecks in [Remscheid];

Einladung zu Trauerfeier und Gedenkfeier für Richard Wetz, gestorben 16. Januar 1935;

Zum Tode von Richard Wetz auch Pressestimmen;

Zeitungsartikel „Oberborbeck am Dirigentenpult“, Weimarer Gäste in Remscheid [1935];

Programme zu Gedächtnisveranstaltungen zum Tode von Richard Wetz in Weimar 1935; hierzu auch Pressenotizen;

Zeitungsartikel mit Berichten über die Aufgaben F. Oberborbecks als Musikbeauftragter der Stadt Weimar;

Vortragseinladung „Volkslied und Rasse“ gehalten von F. Oberborbeck,

Konzertsängerin Anne Lonk, 1935; hierzu auch Pressenotiz;

Zeitungsartikel zu einer Thüringenfahrt der Weimarer Musikhochschule [April 1935];

Hierzu auch kritische Stimmen verschiedener Zeitungen;

Aus der Fachzeitschrift „Musik im Zeitbewusstsein“, III/30 v. 27. Juli 1935, ein Bericht über eine Schulungswoche für Privatmusiker auf der Leuchtenburg (15.-



20. Juli 1935) unter der Leitung von F. Oberborbeck; hierzu Auszüge von Teilnehmern dieser Veranstaltung;  
Zeitungsartikel zur Ernennung F. Oberborbecks zum neuen Kreisführer des Deutschen Sängerbundes, als Nachfolger von Wilhelm Ködding [1. Juni 1935];  
Einladung zu einem Festakt „Methfessel und das nationale Lied der Befreiungskriege“, Ltg. F. Oberborbeck, 1. September 1935; hierzu auch Zeitungsartikel;  
Reichstagung und Richard-Wagner-Feier in Weimar 4.-7. Oktober 1935; hierzu auch Pressenotizen;  
Veranstaltungsprogramm der NS- Kulturgemeinde Coburg, Vortrag F. Oberborbeck, „Humor im deutschen Lied“, 14. Oktober 1935; hierzu auch Pressenotizen  
**1935**

### **03.03**

Terminplanungen Juli-Oktober 1936;  
Aus Musikzeitschrift „Signale“ 94. Jahrgang Nr. 24/25 [1936] Programm 67.  
Tonkünstlerversammlung des Allgemeinen deutschen Musikvereins, zum Bestehen seines 75. Bestehens vom 12.-18. Juni 1936 in Weimar, Jena und Eisenach  
**1936**

### **03.04**

Arbeitsplan Januar-März 1937;  
Fahrplan der 3. Musikfahrt der Staatlichen Hochschule für Musik zu Weimar 18. – 24. März [1937];  
Öffentliche Veranstaltungen Staatliche Hochschule für Musik in Weimar, Sommer Semester 1937, Konzerte, Sonderveranstaltungen, öffentliche Vorträge und Abendmusiken;  
Reichsführung Kulturred, Eröffnung des ersten Lehrganges für Volks- und Jugendmusikleiter, 04. Mai 1937  
**1937**

### **03.05**

Rundfunkprogramm 01.04. 1938, hier Programmhinweise mit F. Oberborbeck;  
Weimarer Konzertveranstaltungen; Rundfunkprogramm, Leipzig, „Musik für die Arbeitspause“;  
Kirchenkonzert Schmalkalden April 1938;  
Bonner Bleibtreu Orchester, Hauskonzert, November 1938  
**1938**

**03.06**

Programm der Musikhochschule Weimar, Fünfte Musikfahrt durch Thüringen  
23.-29. März 1939;

Öffentliche Veranstaltungen Staatliche Hochschule für Musik in Weimar,

Öffentliche Veranstaltungen im Wintersemester 1938/39;

Fahrplan Semesterschlusslager auf der Leuchtenburg 6.-8. Juli 1939;

Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen, Ortsverband Weimar, Hausmusik  
im Emmy Göring Stift zu Weimar, Juli 1939

**1939**

**Oberborbeck 04****Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich  
veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit****04.01**

Sammlungsunterlagen Schloss Eggenberg, Musikprogramme, Lehrgänge und  
Veranstaltungen des Steirischen Musikschulwerkes, Staatliche Hochschule für  
Musikerziehung Graz, Landesmusikschule Graz, Musikschulen für Jugend und  
Volk;

Staatliche Hochschule für Musikerziehung Graz, Schloss Eggenberg, 1.

Jahresbericht 1939/1940;

Festschrift zur Eröffnung der staatlichen Hochschule für Musikerziehung in  
Graz, Mai 1940;

Musikschule für Jugend und Volk, Judenburg, Tag der Musik, Mai 1940;

Steirisches Musikschulwerk Graz, Veranstaltungen Wintersemester 1939/40;

Schule für Jugend und Volk Judenburg; Ltg: Konrad Stekl;

Festschrift zur Eröffnung der Staatlichen Hochschule für Musikerziehung in  
Graz 10.-11. Mai 1940

**1939 - 1940**

**04.02**

Sammlungsunterlagen Schloss Eggenberg

Musikprogramme, Lehrgänge und Veranstaltungen des Steirischen  
Musikschulwerkes, Staatliche Hochschule für Musikerziehung Graz,

Landesmusikschule Graz, Musikschulen für Jugend und Volk

**1939 - 1944**

**Oberborbeck 05****Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich  
veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit****05.01**

Konzertprogramm, 9. Abendkonzert im Rahmen der Truppenbetreuung 10.  
April 1945, Konzertpalast Bergen/Norwegen, Ltg. F. Oberborbeck, hierzu auch  
maschinenschriftlicher Bericht;

Wochenspielplan [Graz], 12.08.1945-19.08.1945

**1945****05.02**

Lehrgang für Jungleiter (der Britischen Zone) vom 14. bis 22. Oktober 1946 in  
Vlotho, November 1946;

Jugendamt Essen, Einladung Tagung Fachkräfte Kindergärten, 1946;

**1946****05.03**

Singleiter-, Jugendleiter- und Laienspiellehrgänge auf dem Jugendhof Vlotho,  
zuerst 7.-15. Januar 1947;

1. Kölner Singeweche 19.02.-26.02.1947, Jugendherberge Radevormwald, Ltg.  
F. Oberborbeck; hierzu auch Pressenotiz;

Zeitungsartikel, 75 Jahre Musikhochschule in Weimar, Thüringer Tageblatt 26.  
Juni 1947;

Jugendleiterlehrgang auf Jugendhof Vlotho 7.-17. Juli 1947;

2. Kölner Singeweche 24.7.-1.8.1947;

Farbenfabriken Bayer/Werkskulturabteilung in Verbindung mit der  
Volkshochschule Leverkusen, Vortrag F. Oberborbeck, Musische  
Lebensgestaltung, 7. Oktober 1947;

Programm Kulturkreis Coburg 1947/48

**1947****05.04**

Erste Landestagung der Referenten von Singleiterkursen in Nordrhein-  
Westfalen, Schloss Berge bei Buer 12.-16.1. 1948;

Coburger Kulturkreis, Vortrag und Konzert „Das europäische Volkslied“, F.  
Oberborbeck, Sängerin Hilde Funk, November 1947; hierzu auch Pressenotiz;

Kleines Festprogramm, Felix Oberborbeck [senior] zum 75. Geburtstag, 30.  
November 1947;

Einladungsprogramm zur 1. Landestagung der Referenten von Singleiterkursen in Nordrhein-Westfalen 12.-16.1.1948, Jugendhof Berge bei Buer; Gesamtleitung Heinrich Corsten, Sozialministerium; Fachliche Leitung F. Oberborbeck; Technische Leitung Josef Hüttenmeister, Bezirksjugendpfleger; 4. Kölner Singeweche, Jugendherberge Radevormwald 20.-28.2.[1948]; Bericht über Singewochenende 7./8. August [1948] in Gohfeld, Ltg. F. Oberborbeck, von Hannelore Langponk; Instrumentalwoche im Interesse der Jugendpflege des Regierungsbezirkes Köln, Jugendhof Steinbach, 11.12.-18.12.1948; Ltg. F. Oberborbeck, Hans Weiss, [Eduard] Barwitzky, [NN] Michalski, [Egon] Kraus, [Josef] Hüttenmeister; Entwurf für Weihnachtsfeier des städtischen Gymnasiums Ratingen, 21. Dezember 1948

## 1948

### 05.05

Bezirkslehrgänge sowie Tagungen im Interesse der Jugendpflege im Jugendhof Steinbach, April-Dezember 1949; Volkshochschule Ratingen, Arbeitsplan 1949; Pädagogische Hochschule Vechta, verschiedene Einladungsprogramme zu Vorträgen und auch zu Seminaren; Pädagogische Hochschule Vechta, Woche für musische Erziehung 3.-7. Mai 1949; Ltg. F. Oberborbeck; Jugendhof Steinbach, Schulmusikwoche 20.-27. Juli 1949, hier Vorträge Hans Mersmann, Heinrich Lemacher, Erich Forneberg, Egon Kraus; hierzu auch Pressenotiz; Arbeitstagung für Schulmusik Dreierbergen, 7.-12.11.1949, Ltg. [Ekkehart] Pfannenstiel, Felix Oberborbeck; Kirchlintler Flötenquartett, Einladung zur 53. Hausmusik, 23. November 1949, Pädagogische Hochschule Vechta; Ausführende: Rita Ponsilius, Valeria Ponsilius, Annedore Oberborbeck, Felix Oberborbeck; Programm für Arbeitstagung „Niederdeutsche Heimarbeit und Rundfunk“ 1.-4. Dezember 1949, Radio Bremen-Funktheater; Pressenotiz zur Ernennung F. Oberborbecks zum planmäßigen Dozenten für Musik an der Pädagogischen Hochschule Vechta und Berufung in den Musikausschuss des Deutschen Sängerbundes [1949]; Musikantengilde Bund der Sing- und Spielkreise, Landschaftsleitung Westfalen, Einladung zum Zweiten Westfalentreffen der Musikantengilde auf Burg Bilstein/Sauerland 27.-31.12.1949; Ltg. Fritz Jöde, Felix Oberborbeck, Wilhelm Twittenhoff, Josef Kemper, M. Wolschke, A. Klaes, Karl Lorenz, Landschaftsleiter der Musikantengilde Westfalen

## 1949

**05.06**

Volkshochschule Ratingen „Die Kunst der Fuge“, Vortrag und Ausführung F. Oberborbeck und Gregor Berger, 16. Februar 1950;  
 Vorlesemanuskript Sommersemester 1950, Pädagogische Hochschule Vechta, Grundzüge einer Volksliedkunde;  
 Deutscher Sängerbund e.V. Sängerkreis Wuppertal, 1. Kreisleistungssingen, 21. Mai 1950, Stadthalle Elberfeld, Wertungsrichter F. Oberborbeck, Heinrich Lemacher, Erich Fliegner; hierzu auch Pressenotiz;  
 Musische Werkwoche für soziale Frauenberufe, Jugendhof Steinbach, Ltg. F. Oberborbeck, weitere Dozenten: Agnes Rehbein, Gustav Küpper, Elisabeth Hüttenmeister, Eduard Barwitzky;  
 Lehrerverein Badbergen-Quakenbrück, Musikpädagogische Ganztagestagung, 23. Juni 1950; hierzu auch Pressenotizen;  
 Bachtagung Leipzig 23.-26. Juli 1950;  
 Konzertprogramm Stadt Remscheid 1950/1951;  
 Festschrift Remscheider Männergesangverein e.V. zum 110 jährigen Bestehen, 15. Oktober 1950, Leitwort F. Oberborbeck; hierzu auch Zeitungsartikel;  
 Trauerfeier, In Memoriam Ernst Wiechert, August 1950;  
 Einladungsprogramme, Jugendhof Steinbach 1950;  
 Nordwestdeutsche Musik-Akademie Detmold, Einladung Arbeitstagung für Schulmusik 10.-12. November 1950 in Detmold; Dozenten u.a. Erich Valentin, Hilmar Höckner, Fritz Jöde, Peter Harlan, Felix Oberborbeck, Edgar Rabsch; hier auch Lehrkörperverzeichnis;  
 Handschriftliche Stundenplanung Dezember 1950-November 1951;  
 Konzertprogramm Stadt Remscheid 1950/1951

**1950****05.07**

Einladung zu Feierstunde anlässlich des 25 jährigen Bestehens des Orchesters der Stadt Remscheid 4. Januar 1951; hierzu auch Pressenotiz;  
 Zeitungsartikel, Lebensdaten zu Felix Oberborbeck [1951];  
 Lehrgangsprogramm, Lehrerfortbildungsheime Braunlage/Harz, Dreibergen i. Old., Schloß Schwöbber, Rinteln/Weser, Oktober 1950-März 1951;  
 Singefahrten des Kammerchores der Pädagogischen Hochschule Vechta 1951;  
 Theologisch-Philosophische Hochschule Schönstatt, Improvisationen „Im Juni“ F. Oberborbeck (Flügel) 22. Juni 1951;  
 Eisenbahn-Sozialwerk Bezirk Münster, Bezirkstreffen der Eisenbahn-Chöre und Kapellen, Osnabrück 1. Juli 1951;  
 Verband gemischter Chöre Deutschlands, 1. Verbandstag in Detmold, 20.-22. Juli [1951]; hierzu auch Pressenotizen;

Zeitungsartikel zum 25 jährigen Jubiläum des Städtischen Singverein  
Remscheid [1951];  
Lehrgangsprogramme der niedersächsischen Lehrerfortbildungsheime, April –  
Oktober 1951;  
Anfrage an Oberborbeck um Ausführung einer Arbeitstagung für  
Musikerziehung [1951];  
Entwurf Arbeitsplan für Lehrgang „Musik in der Schule“, Schloss Schwöbber  
19.-26. September 1951; Ltg. und Dozenten F. Oberborbeck, Hubertus Distler,  
Gisela Gaede, Ludwig Dietz;  
Bericht über Jahrestreffen der Landesarbeitsgemeinschaft Jugendmusik in  
Nordrhein-Westfalen, 27.-29.10. 1951, Jugendhof Vlotho;  
Jugendhof Steinbach, Lehrgangsplan Winterhalbjahr 1951/1952, Ltg. Josef  
Hüttenmeister und Gustav Küpper;  
Festschrift, 25 Jahre Städtischer Singverein Remscheid, 1926-1951;  
Verpflichtungsschein, Nordwestdeutscher Rundfunk, Berlin, über  
Honorarzahlung an F. Oberborbeck 26. 11.1951;  
Arbeitsgemeinschaft für rheinische Musikgeschichte, Vorbereitungen zum 75.  
Geburtstag von Prof. Schiedermaier am 7.1.[1951], vom 26.11.1951;  
**1951**

## **Oberborbeck 06**

### **Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit**

#### **06.01**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta, Verzeichnis  
der Lehrkörper, auch Pressenotizen zu einzelnen Veranstaltungen;  
Deutscher Sängerbund; hierzu auch Pressenotizen;  
Tagung französischer und deutscher Repräsentanten der Jugendkulturarbeit, Bad  
Dürkheim;  
Der Sangeskamerad, 75 Jahrfeier, Dürener Männergesangsverein;  
Niederrheinisches Chormusikfest, Krefeld 1952;  
Einladung zur Kreislehrertagung Februar 1952;  
Programm Volksbildungswerk der Stadt Gelsenkirchen, Juli 1952;  
Staatspolitische Tagung der Senioren der Korporationen des KV, Adam-  
Stegerwaldhaus, Königswinter 29. Juli-03. August 1952;  
Jugendhof Steinbach;  
Arbeitsplan Förderungs-Kursus für Chorleiter, Bielefeld, Oktober 1952;  
Pressenotizen zu Vorträgen von Oberborbeck;  
Festschrift zum 80. Geburtstag von F. Oberborbeck, von J.W. [1952];

Hierzu auch Pressenotizen;  
Pressenotizen zur Verleihung des Verdienstkreuzes an F. Oberborbeck,  
Dezember 1952;  
Veranstaltungsprogramm, Verband deutscher Tonkünstler und Musiklehrer,  
Städt. Gymnasium Witten  
**1952**

## **06.02**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta, Verzeichnis der Lehrkörper, auch Pressenotizen zu einzelnen Veranstaltungen;  
Einladungsprogramm Sängerkreis Hannover 1953;  
Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta, hier auch Pressenotizen zu einzelnen Veranstaltungen;  
Einladungsprogramm zu Lehrerfortbildungskursen in den niedersächsischen Lehrerfortbildungsheimen Braunlage, Dreibergen, Rinteln und Schloß Schwöbber Oktober 1952-März 1953;  
Arbeitsplan Musikerziehung in der Volksschule, Schloß Schwöbber 27. Januar-03. Februar 1953;  
Einladungsprogramm Deutscher Sängerbund 1953;  
Arbeitsgemeinschaft für Musikerziehung und Musikpflege, hier Aufruf zur Notlage der Musikerziehung und Musikpflege 1953;  
Zeitungsaufsatz Deutsche Sängerbundzeitung, Ergebnisse des DSB Sängertages in Dortmund Mai 1953;  
Pressenotiz, Berufung Oberborbecks zum Obmann des Musikbeirates 07. Mai 1953;  
Einladungsprogramm Institut für Neue Musik und Musikerziehung 25.-31. Mai 1953 in Darmstadt; hierzu auch Pressenotizen;  
UNESCO Kommission Köln, Abschrift, Einladung zu der konstituierenden Versammlung einer „Deutschen Sektion des Internationalen Musikrates“, 13.06.1953;  
Arbeitsplan für Fortbildung auf Schloss Schwöbber 1953;  
Programm Bergisches Chorfest auf Schloss Burg a.d. Wupper, 04.-05. Juli 1953;  
Hierzu auch Pressenotizen;  
Gesellschaft für Musikforschung, Internationaler Musikwissenschaftlicher Kongress, Bamberg Juli 1953; hierzu auch Pressenotiz;  
Einladung zur Sing- und Spielwoche, Jugendhof Steinbach Juni 1953;  
Gedrucktes Programm Tagungsbericht Musische Arbeitswoche Ettal 1953;  
Terminplanung Oberborbeck, Sommersemester 1953;  
Zeitungsausschnitt zur Eröffnung der ersten Jugendmusikschule in [Remscheid] 1953;  
Tagungsprogramm, 50 Jahre Verband Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer, Kassel 04.-08. Oktober 1953;

Sonderdruck der Zeitung Musik im Unterricht „Berufs- und Standesfragen auf der Vereinigung der Landesverbände Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer-Tagung in Kassel“ Dezember 1953;

Sonderdruck der Zeitung Musik im Unterricht „Krisen im Musikleben und ihre Überwindung“, erste Nachkriegstagung des Verbandes Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer, Kassel 04.-08. Oktober 1953;

Kassler Musiktage 1953;

Deutsche Sängerbundeswoche, 7. Nürnberger Sängertage Gelsenkirchen 9.-10.11.1953

**1953**

### **06.03**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta, Verzeichnis der Lehrkörper, auch Pressenotizen zu einzelnen Veranstaltungen; hierzu auch Pressenotizen;

Pressenotizen zur Eröffnung des Metropol-Theaters in Vechta [1953];

Arbeitsplan Oberborbeck Sommerhalbjahr 1954;

Zeitungsaufsatz, Deutsche Sängerbundzeitung „Verheißungsvoller Auftakt zum 14. Deutscher Sänger-Bund-Fest Stuttgart 1956“, Februar 1954; Sängertag des Sängerbundes Nordwestdeutschland in Goslar Februar 1954;

Sängertag in Kaiserslautern 1954;

Programmablauf, Musikerzieher Österreichs, Musik in der Schule, Arbeitswoche der Schulmusikerzieher aus Deutschland, Schweiz und Österreich, Salzburg April 1954;

Lehrkörperverzeichnis Hochschule [Vechta] 1954;

Lehrgangspan Jugendhof Steinbach Halbjahresprogramme 1954;

Deutscher Sängerbund, Kreis-Sängertreffen Senne II 15.-17. Mai 1954;

Hierzu auch Pressenotizen;

Festprogramm Heimatwoche Landkreis Vechta 22.-30. Mai 1954;

Sängerbundfest Hameln Mai 1954;

Hierzu auch Pressenotizen;

Programmablauf Jugendhof Steinbach, „Familien musizieren“ Juni 1954;

Hierzu auch Pressenotizen;

Jugendamt Kreis Wesel, „Offenes Singen“ 15. Juli 1954; hierzu auch Pressenotizen;

Programmablauf Musikerziehung in der Volksschule, Arbeitswoche für Lehrer, Trier, September 1954;

Programm, Allgemeine Tonkünstler-Versammlung, Bad Pyrmont, September 1954;

Schülerkonzertabend Diepholz, September 1954;

Deutscher Sängerbund, Tagung Berlin, 1.-3. Oktober 1954; hierzu auch Pressenotizen;



Bund der Freunde des Lessing-Gymnasiums Frankfurt/Main, Vortrag  
Oberborbeck „Aktuelle Fragen der Musikerziehung“, 26. Oktober 1954;  
Hierzu auch Pressenotizen;  
Terminplanung Oberborbeck September-Dezember 1954  
**1954**

## **Oberborbeck 07**

### **Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit**

#### **07.01**

Terminplanung Oberborbeck Januar- März 1955;  
Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressenotizen;  
Programm zu Generalversammlung der Deutschen Sektion des internationalen  
Musikrates März 1955;  
Terminplanung Oberborbeck April- Juni 1955;  
Jugendhof Steinbach, Lehrgangsplan Sommerhalbjahr 1955;  
Programm zur 8. Hauptarbeitstagung „Neue Musik und Musikerziehung“,  
Lindau-Bodensee, Institut für Neue Musik und Musikerziehung e.V. Darmstadt,  
Juni 1955;  
Robert-Wetzlar-Stiftung, Einladung zur 50 Jahrfeier, Juni 1955;  
Deutscher Frauenring Rhein-Wupper, Einladungsprogramm „Eltern musizieren  
mit ihren Kindern“, Juli 1955;  
Fränkisches Sängerbundfest (XV.) Juli 1955, Veranstaltungsprogramm;  
Schwäbischer Sängerbund, Gauchormeistertagung, Tagungsplan, Oktober  
1955;  
Bundesmusikschulwoche, Oktober 1955;  
Musiktage Kreis Lübbecke, Oktober 1955; hierzu auch Pressenotiz;  
Teilnehmerliste an der Arbeitstagung Rinteln, 29.11.-03.12.1955  
**1955**

#### **07.02**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressenotizen;  
Tagung, Arbeitsplan „Musikerziehung in der Volksschule, Wege elementarer  
Musikerziehung“, Lehrerfortbildungsheim Schwöbber, Januar 1956;  
Deutscher Sängerbund, Tagung Kassel 1956;  
Deutscher Sängerbund, Chorleiterlehrgang, Vechta, Februar 1956; hierzu auch  
Pressenotizen;

Jugendhof Steinbach, Lehrgangplan Sommerhalbjahr 1956;  
UNESCO-Seminar „Erwachsenenbildung und Kunst“, Vortragskonzept  
Oberborbeck „Möglichkeiten und Grenzen des Musikverständnisses des Laien“,  
Haltern, Juli 1956;  
Deutsches Sängerbundfest, Stuttgart, Abbildung Vorstandsmitglieder August  
1956;  
Arbeitsgemeinschaft der Musikdozenten, Rundschreiben 1956;  
Chormeistertagung des Sängerkreises Bremen im Sängerbund  
Nordwestdeutschland, Oktober 1956;  
Arbeitstagung für Schulmusikerziehung, Berlin, November 1956;  
Konzept zu Rundfunksendung „Hausmusik in Daren“ 04.12.1956;  
Tagungsprogramm und Teilnehmerliste-Kulturelle Arbeitsgemeinschaft der  
Kleinstädte und Landgemeinden- Vechta, Dezember 1956; hierzu auch  
Pressenotizen  
**1956**

### **07.03**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressenotizen  
Manifest des Deutschen Sängerbundes 1957;  
Chorleitertagung Jugendhof Barsbüttel, Februar 1957;  
Rundfunkprogramm Deutsche Welle, hier Hinweis auf Chorkonzert, Ltg. F.  
Oberborbeck, Mai 1957;  
2. Bundesmusikschulwoche, Hamburg, Juni 1957; hierzu auch Pressenotizen;  
Deutscher Sängerbund, Hessen, Gruppensingen, Limburg, Oktober 1957; hierzu  
auch Pressenotizen;  
**1957**

## **Oberborbeck 08**

### **Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit**

#### **08.01**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressenotizen;  
Festschrift 50 Jahrfeier, Hanseatischer Männerchor Bremen, Januar 1958; hierzu  
auch Pressenotizen;  
Lehrerfortbildungsheim Schwöbber, Musizieren in der Schule, 1957;  
Fränkischer Sängerbund, Chorleitertagung, April 1958;  
Wochenplan Oberborbeck, Juni 1958;

Programm, Trossinger Musiktag 1958; hierzu auch Pressenotiz;  
Druck, „Kanon zur Hochzeit“, [Liedgeschenk] von F. Oberborbeck, [1958];  
Deutscher Sängerbund, Bremen, Liedervätersitzung, Oktober 1958;  
**1958**

### **08.02**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressenotizen;  
Einladungsprogramm „Eggenberger Ehemaligen-Treffen“, März 1959;  
Fränkischer Sängerbund, Chorleiterlehrgang, März 1959; hierzu auch  
Pressenotiz;  
Deutscher Sängerbund, Sängertag, Bielefeld, Mai 1959;  
Druck, „Stellungnahme des Chorausschusses der DDR zur Situation in der  
Führung des Deutschen Sängerbundes (DSB), hier Stellungnahme u.a. zu F.  
Oberborbeck, Mai 1959;  
Gesellschaft für Musikforschung, Vechta, Mai 1959;  
Bundesmusikschulwoche, München, Mai 1959;  
Programmablauf, Lehrgang „Musik in der Jugendarbeit“, Juli 1959;  
Fränkischer Sängerbund, Chorleiter-Lehrgang, Burg Feuerstein, August 1959;  
Schwäbischer Sängerbund, Chorleiter-Wochenkurs, Ludwigsburg, August 1959;  
Männergesangverein Bonn, Festkonzert, Oktober 1959;  
Louis-Spohr-Plakette, Zeitungsausschnitte zur Verleihung an F. Oberborbeck,  
Kassel 1959;  
Jugendkonzert (I.), Remscheid, Dezember 1959; hierzu auch Pressenotizen;  
Zeitungsausschnitt, Tagung Deutscher Sängerbund, Tagung in Remscheid, April  
1959  
**1959**

### **08.03**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressenotizen;  
Pressenotiz zu einem „Offenen Singen“ in Wilhelmshaven, April 1960;  
Fränkischer Sängerbund, Chorleiter-Lehrgang, Burg Feuerstein, April 1960;  
Deutscher Sängerbund, Sängertag, Karlsruhe, April 1960;  
Deutscher Sängerbund, Festprogramm 100 jähriges Bestehen, Mai 1960  
**1960**

### **08.04**

Deutscher Sängerbund, Sängertag, Saarbrücken, April 1961; hierzu auch  
Pressenotiz

**1961****Oberborbeck 09****Sammlungsbestand unterschiedlicher vornehmlich  
veranstaltungsbezogener Betreffe aus der Berufsarbeit****09.01**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressemitteilungen;

Deutscher Sängerbund, Sängertag, Coburg, Mai 1962; hierzu auch  
Pressemitteilungen;

Männergesangsverein, Jubiläumsfeier, 100 Jahre MGV Rüstringer Liedertafel  
[1962]; hierzu auch Pressemitteilungen

**1962****09.02**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressemitteilungen;

Deutscher Sängerbund, Sängertag, Vechta, Mai 1963; hierzu auch  
Pressemitteilungen;

Radio Bremen, Programmablauf, Rathauskonzert, Juni 1963;

Männergesangsverein Horst, Pressemitteilungen, Jubiläumskonzert zum 90 jährigen  
Bestehen [1963];

Schwäbischer Sängerbund, Einladungsprogramm, Heilbronn 1963;

Pressemitteilung, Beendigung Lehrtätigkeit F. Oberborbeck in Vechta,  
28.05.1963;

Ausarbeitung von F. Oberborbeck, „Vier Musikgenerationen“, Familienchronik  
[1963]

**1963****09.03**

Veranstaltungsprogramme der Pädagogischen Hochschule Vechta; hierzu auch  
Pressemitteilungen;

Einladungsprogramm, Exmatrikulationsfeier, Pädagogische Hochschule Vechta,  
Februar 1964;

Landesinstitut für Schulpädagogische Bildung, Musikpädagogische Tagung,  
Duisburg 1964; hier auch Pressemitteilung

**1964**

**09.04**

Pressemitteilungen des Deutschen Sängerbundes zum Geburtstag F. Oberborbeck 1965;

Aufstellung, „Glückwunshtonband für Felix Oberborbeck zum 65. Geburtstag“ 01.03.1965, zusammengestellt von Fritz Piersig und Radio Bremen; Mitteilungen aus Musikzeitschriften zum 65. Geburtstag F. Oberborbeck, März 1965;

Pressenotiz, Einladung zu Vortrag nach Jugoslawien, 1965, hier auch [Programmheft];

Festschrift zum 125 jährigen Bestehen, Remscheider Männergesangverein, hier auch Verzeichnis der Vorsitzenden seit Gründung unter [November 1965];

Hierzu auch Pressenotizen

**1965****09.05**

Programm Gesamtdeutsche Tagung der Deutschen Sängerschaft in Coburg, mit Hinweis auf den „Deutschen Ruf“, von F. Oberborbeck für Männerchor und Blasinstrumente Januar 1966

**1966****09.06**

Zeitungsartikel, Übergabe eines Sammlungsbandes mit Programmen von 182 musischen Abenden (1949-1962) der Pädagogischen Hochschule Vechta, durch Oberborbeck, März 1967

**1967****09.07**

Briefauszug (maschinenschriftl.) von Margarete Bader, Lübeck, vom 18.09.1968, betr. Würdigung seiner Tätigkeit;

Zeitschriftenausschnitt, Treffen der Kriegsabiturienten 1914-1919, Essen 26./27. April 1968;

Zusammensetzung Deutscher Musikrat, Juli 1968

**1968****09.08**

Einladungsprogramm Singkring-Tagung, Dinklage, November 1969;

Mitteilungen des Steirischen Tonkünstlerbundes, hier Fotoabbildung der Büste F. Oberborbecks, nach Heinrich Adolfs, 1969

**1969****09.09**

Laudationes (Zeitungsartikel) zum 70. Geburtstag F. Oberborbecks u.a. von Fritz Piersig, Bremen, März 1970. Zeitungsartikel zu einer Diskussionsreihe zwischen Pädagogen und Journalisten. Thema: „Sollte man auf Musikunterricht verzichten?“ Juni/Juli 1970

**1970****09.10**

Kriegsabiturienten 1914-1919, Burggymnasium Essen, Rundschreiben Nr. 37, Februar 1971;  
Zeitungsartikel zu Festschrift für F. Oberborbeck im Westfälischen Musikarchiv Hagen [o.D.];  
Zeitungsartikel zu Josef Vatteroth 1971;  
Zeitungsartikel zu Rudolf Halaczinsky und Albrecht Rosenstengel

**1971****09.11**

Hinweis auf Madrigalchorauftritt mit Liedern von Hans Varnhorst und Alois Heiduczek 1972;  
Aufstellung, Verleihung der Louis- Spohr-Plakette 1959-1972;  
Aufstellung der Chormeister Gothia Graz 1862-1954;  
Zeitungsartikel „Rückblick auf 25 Jahre Chorarbeit“, betr. Madrigalchor der Pädagogischen Hochschule Vechta, hier auch Fotoserie der Chorleiter und Vorstandsvorsitzenden [1972];  
Manuskript, (maschinenschriftl.) zu dem Thema Chorpflege, April 1972;

**1972****09.12**

Zeitungsartikel zu Aufnahme von F. Oberborbeck in das Lexikon für Musikpädagogik 1973;  
Rundschreiben betr. Übersiedelung Oberborbecks in ein Altersheim nach Damme am Dümmer, [1973];  
Trauermitteilung F. Oberborbeck, gestorben 13. August 1975 in Lohne

**1973-1975**

**Oberborbeck 10**

Glückwünsche und Fotos mit persönlichen Grußbotschaften von Freunden, Schülern und Kollegen (alphabetische Reihenfolge A-L), anlässlich 70. Geburtstages von F. Oberborbeck, zusammengestellt von Klaus Oberborbeck, 01. März 1970; hier u.a. Hermann Abendroth, Hermann Achenbach, Konrad Ameln, Friedrich Arndt, Richard Baum, Karl Vötterle, Hans Baumann, Alfred v. Beckerath, Günther Bialas, Hermann Bitter, Erich Böhlke, Cesar Bresgen, Rudolf Desch, Hans Engel, Karl Gustav Fellerer, Werner Gneist, Bruno Grusnick, Wilhelm Hansen, Alois Heidduczek, Kurt Hessenberg, Josef Hüttenmeister, Fritz Jöde, Herbert v. Karajan, Leo Kestenberg, Günther Köhler, Walter Kolneder, Friederich Kudell, Karl Laux, Karl Lorenz  
**1970**

**Oberborbeck 11**

Glückwünsche und Fotos mit persönlichen Grußbotschaften von Freunden, Schülern und Kollegen (alphabetische Reihenfolge M-Z), anlässlich des 70. Geburtstages von F. Oberborbeck, zusammengestellt von Klaus Oberborbeck, 01. März 1970; hier u.a. Karl Marx, Hans Mersmann, Ruth Middelman, Hermann Moeck, Richard Münnich, Elly Ney, hier auch gedruckter Artikel zu ihrer Person von F. Oberborbeck, Carl Orff, Richard Petzoldt, Ekkehart Pfannenstiel, Fritz Piersig, Hans-Hermann Ponsilius, Valeria Ponsilius, Leo Rinderer, Max Rinde, Jens Rohwer, Hermannjosef Rübber, Willy Schneider, Anglika Sievers, LI Stadelmann, Konrad Stekl, Karl Storck, Wolfgang Stumme, Hans-Joachim Vetter, Walter Sturm, Kurt Sydow, Walter Titz, Peter Tonger, Willi Träder, Erich Valentin, Karl Vötterle, Robert Wagner, Guido Waldmann, Theodor Warner, Margarete Weinhandl, Franz Voigtsberg, Karl Köflach, Max Bärnbach, Walter Wiora, Gottfried Wolters

**Oberborbeck 12**

Gratulation zum 70. Geburtstag von F. Oberborbeck (im Buch gebunden) vom MGV Vechtaer Liederkranz, Madrigalchor Vechta, Kreisorchester Diepholz-Vechta  
**1970**

**Oberborbeck 13**

„In Memoriam“ Felix Oberborbeck (01.03.1900-13.08.1975), Nachrufe, Anzeigen, Briefe (in gebundener Form), gesammelt von Klaus Oberborbeck

**Oberborbeck 14**

Familienchronik der Familie Felix Oberborbeck (in gebundener Form), verfasst und gesammelt von Klaus Oberborbeck, November 1977

**Oberborbeck 15**

**Bibliographie der Veröffentlichungen Felix Oberborbeck, 1922-1972 „ 50 Jahre musik-pädagogisch, musikwissenschaftliches Schaffen“ mit einem Anhang von Kopien eigener Veröffentlichungen (in gebundener Form). Zusammengestellt von Klaus Oberborbeck, September 1977**

Band I: 1922-1929;

Band II: 1930-1939 und 1940-1949;

Band III: 1950-1959;

Band IV: 1960-1972

**Oberborbeck 16**

Felix Oberborbeck 1.März 1900 – 13. August 1975. Aus eigener Werkstatt. Ausgewählt und zusammengestellt von Klaus W. Oberborbeck, gebunden, Hannover 1975.

Gliederung: I Zum Geleit; II Werkverzeichnis; III Originalia; IV Liebe Sonne liebe Erde; V Kanons; VI Zeitschrift für Spielmusik; VII Chöre; VIII Bearbeitungen; IX Erinnerungen

**Oberborbeck 17**

Felix Oberborbeck 1.März 1900 – 13. August 1975. Musiker zwischen den Welten. Ein Überblick über das Wirken und Schaffen. Ausgewählt aus den Unterlagen und Notizen für den Lebensbericht, zusammengestellt von Klaus W. Oberborbeck, gebunden, Vechta 1975

**Oberborbeck 18**

Phantasie und Musikerziehung im Kindesalter. Über den Einfluß der elementaren Musik- und Bewegungserziehung (ORFF-Schulwerk) auf die



Phantasieentwicklung von Kindern. Diss. Salzburg, eingereicht von Dipl.-Psych. Klaus Oberborbeck. Salzburg 1970

### **Oberborbeck 19**

Paralipomena, nachträglich aufgefundene den Nachlass ergänzendes Noten- und Schriftenmaterial (in gebundener Form), zusammengestellt von Klaus Oberborbeck  
**1978**

### **Oberborbeck 20**

Gebundene Ausgabe „60 Eggenberger Chroniken (1945-1975)“. Darin Namensverzeichnis, 60 Chroniken, Grazer Erinnerungen, Nachrufe, zusammengestellt von Klaus Oberborbeck  
**1976**

### **Oberborbeck 21**

Buch von Franz Nabl, "Steirische Lebenswanderung“, mit Widmung an F. Oberborbeck 1965

### **Oberborbeck 22**

Werks- und Veranstaltungsverzeichnis F. Oberborbeck, zusammengestellt von Klaus Oberborbeck  
**1981**

### **Oberborbeck 23**

#### **Tonmaterial:**

#### **23.01**

Tonband mit Aufnahmen aus Konzerten des Madrigalchores Vechta  
**1962-1965**

#### **23.02**

CD, darauf Private Schallplatten aus dem Nachlass F. Oberborbeck. Darin Musikstücke unter der Leitung von F. Oberborbeck.  
Choraufnahmen der pädagogischen Hochschule Vechta 1964;  
Erinnerungen an die Prüfung für das Lehramt in Musik, Berlin Juni 1924;

Erinnerungen an die Hochschulzeit Köln 1925-1934,  
Tätigkeit in Köln 1934-1939,  
Berufszeit in Graz 1939-1944,  
Lehrtätigkeit in Vechta 1949-1964;  
Überspielung auf CD von Jürgen Kimmelmeyer 2004  
**1964 - 2004**

**23.03**

Tonband, Diskussion Adorno [Theodor Wiesengrund], [Erich] Doflein,  
Oberborbeck u.a. [o.D.];

**23.04**

Tonband mit Aufnahmen vom Bremer Chorfest  
**1958**

**Oberborbeck 24**

**Privater Schriftverkehr, auch sog. Sammelbriefe, mit seinen Kindern,  
Mutter, Verwandten, Freunden und Kollegen, betr. auch familiäre  
Angelegenheiten der Familie (besonders Ausgänge):**

**24.01**

Tochter Ingrid [Oberborbeck]  
**1961**

**24.02**

Tochter Gisela Oberborbeck 1961;  
Prof. Theodor Frings, Leipzig 1961;  
Hilde Noll [Schwester von Oberborbeck] und Verwandtschaft in Erfurt, auch  
Minni Kraus 1961;  
Dr. Eleonore Gaupp-Riemann, Dresden 1961;  
[Leo]Kestenberg 26.05.1961, betr. Dank für Zusendung eines neu erschienenen  
Buches und Austausch über gemeinsame Berufskollegen;  
Hofrat Dr. Walter von Semetkowski, Judenburg  
**1961**

**24.03**

Börsenverein des deutschen Buchhandels betr. Vorträge und Lesungen 1962;

Erich Stüsser, Bonn, betr. Rückgabe der Ehrenmitgliedschaft der Concordia, 1962;  
Essener Stadtarchiv, betr. Antrag auf Umbenennung eines Straßennamens, 1962;  
Geschäftsführer Ferdinand Korn, betr. Maßangaben zur Schneiderung eines weißen Smokings, 1962;  
Rundschreiben, Eggenberger Chronik 37, Juli 1962;  
Prof. Oswald Rohling, Vechta, Vorschläge geeigneter Kandidaten für das Amt eines planmäßigen Musikdozenten, 4. 09.1962;  
Brief vom 9.10.1962 an Familie, Hinweis auf Emeritierung ;  
Rundschreiben, Eggenberger Chronik 38, November 1962;  
Lebensdaten zu Reinhold Heyden, Ludwig Kelbetz und Karl Elmendorff [o.D.]  
**1962**

#### **24.04**

Karl Vötterle, Kassel-Wilhelmshöhe, vom 22.04.1963, betr. Herausgabe eines Buches. Hier auch Hinweis auf fristlose Amtsenthebung Oberborbecks 1939 durch Gauleiter Sauckel, Nennung des Entlassungsgrundes, hier genannt monatlich aufgeführte Bachkantaten;  
Rundschreiben Eggenberger Chronik 39, Mai 1963;  
Forum Stadtpark, Graz, betr. Einspruch gegen Verleihung des Peter Roseggerpreises an Joseph Papesch, hierzu Stellungnahme Oberborbecks, als ehemaliger Kulturreferent der Steiermark, durch eigene politische Erfahrungen mit Papesch, 23.08.1963;  
Senator Dehnkamp, Bremen, betr. übergangsweise Tätigkeit Oberborbecks an der Bremer Universität [September]1963;  
Ulrich Abraham, Mascherode, betr. politischen Bezug zu [Wolfgang] Stumme, 20.09.1963;  
Oberbürgermeister Nieswand, Essen, betr. Grabstelle des Großvaters Emanuel Stiller, Komponist um die Jahrhundertwende in Essen, 29.10.1963  
**1963**

#### **24.05**

Hildegard Heinen, Heisterbacherrott, betr. Grundstücksverkauf im Siebengebirge, 19.04.1964;  
Ministerpräsident Dr. Kurt Georg Kiesinger, Stuttgart, betr. Kompetenzkonflikte, 6. 06.1964;  
Oberstadtdirektor Wilhelmshaven [NN], betr. Stellenbesetzung, Städt. Musikdirektor, hier Vorschlag von Oberborbeck, 22.11.1964  
**1964**

**24.06**

Herbert Saß, Hildegard v. d. Benken, Oberkreisdirektor Kolck, betr. [Heinz] Schäfer-Sandhage und Emsländer Musikleben an der Pädagogischen Hochschule, 1965;  
Oberstadtdirektor [NN] Schumann, betr. Bewerbungen für städt. Musikdirektor in Wilhelmshaven 1.02.1965;  
Wilhelm Twittenhoff, Remscheid, betr. Pensionierung Schäfer-Sandhage und die dadurch für ihn entstehenden finanziellen Schwierigkeiten, 03.02.1965;  
Gottfried Wolters, Glückwünsche zum 55. Geburtstag 07.04.1965;  
Weimarer Rundbrief, betr. Dank zum 65. Geburtstag F. Oberborbeck, April 1965;  
Kultusminister Schleswig-Holstein, betr. Anfrage an Egon Kraus, Oldenburg, in Angelegenheit Wiedergutmachung, Frau Ruth Middelmann, Südafrika, 21.10.1965;  
Iska Bleibtreu, Bonn, „Et Jewitte“, Gedicht von Justav Schwab, [o. Datum];  
Prof. Friedrich Blume betr. Nennung Twittenhoffs im Musiklexikon (MGG), 29.10.1965;  
Max Rinde, Remscheid, betr. Besuch der Friedhofsgräber ehemaliger [Kollegen] 31.10.1965;  
Oberlandesregierungsrat Dr. Freiherr v. Ruepprecht, Stuttgart, betr. Grab von Friedrich Hummel, Deutscher Meistersinger, darin auch Hinweis auf den Verlust eigener Unterlagen durch Kriegswirren, 02.11.1965;  
Kultusminister Langeheine, Hannover, betr. Musiksituation Ost-West, 20.10.1965;  
Oberkreisdirektor Dr. Kolck, Meppen, betr. Stellenbesetzung Musikschule Meppen, hier genannt Heinz Schäfer-Sandhage, Bruno Hegmann, Opernleiter Finger, 14.11.1965;  
Friedrich Arndt, Hamburg, betr. Nachfolge Dr. Winne/Twittenhoff, musische Bildungsstätte Remscheid und Ausbau der Unterrichtssparte „Puppenspiel“ unter Leitung von Werner Simon, 1965;  
Dr. Hans Dahmen, betr. Jugendhof Vlotho, hier genannt Klaus v. Bismarck, Nigel Spicer, Götz Maltusch 1965;  
Werner Höfer, Mainz, Zweites Deutsches Fernsehen, betr. Vorschlag eines Frühschoppengesprächsthemas „Mensch und Technik“, hier genannte Gesprächspartner Günther Schwab, Jerzy Kosinsky, Konrad Lorenz, Emil Egli und Lorentz Bohn, 1965;  
Prof. Hermann Braunstein, Höfen, betr. Stiftungsfest seiner Freiburger Korporation und Anfrage zu einem Vortrag Oberborbecks an der Pädagogischen Hochschule, hier auch Themenvorschläge Oberborbecks, 1965

**1965**

**24.07**

Bernhard Bitterscheidt, Essen, betr. Gesprächsrunde „Wettstreitfrage“, hier genannt als Gesprächsteilnehmer Prof. Rübben, Bitterscheidt, Desch, Leucht, Oberborbeck, Buschkühler, Heinrichs, Voß, 1966;  
 Richard Baum, Kassel, betr. Gesellschaft für Musikforschung, hier genannt [NN] Blume, Prof. Dr. Fellerer, Prof. Dr. Kolneder, Prof. Kraus, Prof. Alt, 1966;  
 Hermann Olberding, Cloppenburg, betr. Sängerbeilage der Oldenburgischen Volkszeitung, nach Vorschlag Oberborbecks 1966;  
 Walter Kolneder, Karlsruhe, betr. Steirisches Musikschulwerk, hier genannt [NN] Stekl, Leiter der Musikschule Trifail, Ludwig Kelbertz 1966;  
 Private Korrespondenzen mit den Kindern, Gisela und Klaus, Antrag Kneippkur, 1966;  
 Karl Gustav Fellerer, Köln, betr. „Rheinischen Musiker“, hier genannt Franz Wille, Gregor Berger, Ernst Dadder, Hugo Wolfram Schmidt [1966];  
 Schumann Committee Berlin, betr. Mitgliedschaft Oberborbecks 1966;  
 Rundschreiben, Eggenberger Chronik 46, 20. Wiederkehr des Todestages Reinhold Heyden, 1966;  
 Musikausschuss des DSB, betr. Rücktritt aus Vorsitz des Musikausschusses 1966;  
 Walter Kolneder, Karlsruhe betr. Musiker Rudolf Halaczinsky, 1966;  
 Ewald vom Rath, Kartellbruder Oberborbecks, Bochum, betr. Ehrenmitgliedschaft der Sängerschaft Gothia Graz und Fridericium Halle, 1966;  
 Gottfried Wolters, Hamburg, betr. Erscheinen des Buches „Musik als Schulfach“ von Helmut Segler und Lars Ulrich Abraham, 1966;  
 Hannes Burger, Bundesbruder Oberborbecks, KSTV Ottonia, betr. Aufsatz zu katholischen Studentenverbindungen, 1966;  
 Prof. Johanna Blum, Bozen, betr. Eggenberger Treffen, 1966  
**1966**

**24.08**

Lebensbericht zu Hermann Wolf (1900-1929) 1967;  
 Norddeutscher Rundfunk Oldenburg, betr. 200. Geburtstag von Andreas Romber 1967;  
 Privater Schriftwechsel mit der Familie 1967;  
 Erich Ebermayer, Kemnath, betr. Tagebuch Ebermayers „Denn heute gehört uns Deutschland..“ und Ernst von Salomons Buch „Der Fragebogen“, 1967;  
 Domkapellmeister Carl Linke, Essen, betr. Enthebung Oberborbecks durch Gauleiter Sauckel 1939, hier der besondere Einsatz von Wolfgang Stumme, 1967;

Josef Bodmann, Vechta, betr. Kritik Kulturleben Vechta, 1967;  
 Hans Ehrlein, Stuttgart, betr. Gesundheitszustand Oberborbecks (Schlaganfall 1961, Depressionen und Emeritierung als Folge der Erkrankung 1962), 1967;  
 Privater Schriftwechsel mit den Kindern, 1967;  
 Hubert Dunkelberg, Dominikaner Kolleg Füchtel, Vechta, betr. Zitat in Ernst v. Salomons Roman „Der Fragebogen“, hier genannt Vater von Hubert Dunkelberg, 1967;  
 Manuskript Oberborbeck „Zur Frage von Nichtkatholiken in Rheno-Palatia, 1967;  
 [NN] Haselier, betr. Kritik an der Dirigentenqualität, 1967;  
 Hans Otte, Radio Bremen, betr. Auflösung des Landesorchesters und Hinweis auf Komponisten Alois Heiduczek, Vechta, 1967  
**1967**

## 24.09

Franz Kraemer, Oldenburg, betr. Alois Heiduczek, 1968;  
 Carl Orff, St. Georgen, betr. Hinweis auf Rundfunksendungen „Wissen und Bildung“ – die überflüssige Musik und „Das versagen der Musikerziehung in der Bundesrepublik Deutschland“, 1968;  
 Privater Schriftwechsel mit der Familie, 1968;  
 Protokoll der Nachfolgeschaft in der Leitung der Kommission für Musikerziehung der Gesellschaft für Musikforschung, 15.09.1968; Carl Orff, St. Georgen, betr. Aufnahmeprüfung Sohn Klaus Oberborbeck am Orffinstitut Salzburg, 1968;  
 [Wilhelm] Twittenhoff, betr. Erinnerungen, 1968;  
 Georg Goebel, Laubach, betr. Verlust seiner Briefsammlung in den Jahren 1945 und Familienereignisse, 1968;  
 Entwurf zur Zukunftsplanung des Sängerbundes, 1968;  
 Franzi Adolfs, Essen-Werden, betr. Bronzebüste Oberborbecks, 1968;  
 Iska Bleibtreu, betr. privater Austausch, 1968;  
 Michael Mansfeld, Granada, betr. [Roman] „Bonn, Koblenzerstraße“, 1968, hier auch Antwortschreiben Mansfeld vom 13.11.1968;  
 Paul Franken, Bonn, betr. Roman von Michael Mansfeld, Granada, 1968;  
 Hermann Moeck, betr. Gedankenaustausch, 1968;  
 Herbert v. Karajan, St. Tropez; betr. früheres Treffen an Grazer Musikhochschule und Karajanstiftung, 1968;  
 Prof. Dr. Karl Laux, Dresden, betr. Mitgliedschaft Schumann Gesellschaft Zwickau, 1968  
**1968**

**24.10**

Ausarbeitung Oberborbecks zu „Plattdeutsche Lieder“ Worte von Hans Varnhorst, Vertonung von Alois Heiduczek, 1969;  
Willi Träger, betr. geplantes Musikstudium Oberborbecks Tochter, 1969;  
Privater Schriftwechsel mit der Familie, 1969;  
Prof. Dr. Ulrich Günther, Oldenburg, betr. [Dissertation], 1969;  
Deutschlandfunk, Hinweis auf Rundfunksendung mit Felix Oberborbeck, 1969;  
Franzi Adolfs, Essen –Werden, betr. Bronzebüste Oberborbecks, 1969;  
Fritz Kortner, München, betr. Buch „Aller Tage Abend“, 1969;  
[Erich] Bitterhof, betr. Herausgabe einer [Georg] Götsch Biografie und Korrekturanmerkungen, 1969;  
Rundschreiben, Eggenberger Chronik 54, Dezember 1969;  
**1969**

**24.11**

Ausarbeitung zum 70. Geburtstag von Joseph Giesen, 1970;  
Heinrich Böhme, betr. Ankauf einer Oberborbeck-Bronzebüste, des Bildhauers Heinrich Adolfs, 1970;  
Konzept, Zeitgenössische Deutsche Musik auf Schallplatten, Vorschläge an den Deutschen Musikrat, 1970;  
Prof. Franz M. Kapfhammer, Graz, betr. Jack und Wolfgang Grunsky, 1970  
**1970**

**24.12**

Max Dippold, Schweinfurt, betr. Musikwettbewerb unter Beteiligung von Alois Heiduczek, mit einem Zyklus von Hermann Hesse, 1970;  
[Carl] Zuckmayer, betr. seinen Roman „Als wär´s ein Stück von mir“, 1971;  
Privater Schriftwechsel mit der Familie, 1971  
**1971**

**Oberborbeck 25**

Felix Oberborbeck. Originalia. Studien und Notizen zu „Aus eigener Werkstatt“ gesichtet und zusammengestellt von Klaus W. Oberborbeck, gebundene Kopien, Hannover 1976

**Oberborbeck 26**

Felix Oberborbeck. Originalia. Studien und Notizen zu „Aus eigener Werkstatt“ gesichtet und zusammengestellt von Klaus W. Oberborbeck, Nachtrag (Band II), gebundene Kopien, Hannover 1977

**Oberborbeck 27**

„Musiker zwischen den Welten im Zeichen der Drei Ringe“. Erinnerung – Phantasie - Projektion. Geschichten von und über Felix Oberborbeck. Der Versuch einer posthumen Autobiographie, zusammengestellt zum 80. Geburtstag von Klaus W. Oberborbeck, gebundenes Typoskript 1977

**Oberborbeck 28**

Felix Oberborbeck 1872 – 1957. Gedenkband, zusammengestellt zum 8. Geburtstag von Hilde Noll, geb. Oberborbeck am 25. September 1982 in Dresden und zum 10. Geburtstag von Felix Oberborbeck sen. Am 30. November 1982, von Klaus W. Oberborbeck, Typoskript, kopiert und gebunden, Hannover 1982

**Oberborbeck 29**

Berufsbezogener Schriftwechsel mit dem Mösele Verlag in Wolfenbüttel, auch Verträge, Gutachten, Honorarabrechnungen und konzeptionelle Gespräche zur Herausgabe von Schulmusikliteratur.  
Hier auch berufsbezogener Schriftwechsel mit Gottfried Wolters

**Oberborbeck 30**

Glückwünsche, Grußbotschaften, telegrafische Briefe, Gedichte, Zeichnungen, Laudationes, auch musikalische Beiträge, zu den besonderen Geburtstagen von Felix Oberborbeck; u.a. von Wilhelm Twittenhoff, Fritz Jöde, Fritz Reuter, Fritz Piersig; hierzu auch Pressemitteilungen  
**1950 - 1968**

**Oberborbeck 31**

Glückwünsche, Grußbotschaften, telegrafische Briefe zum 70. und 72. Geburtstag von Felix Oberborbeck; u.a. von Berta Kallmeyer, Christian Gäbel, Hohnsteiner Bühne, Werner Köser und seinen Kindern; hierzu auch Pressemitteilungen  
**1970 - 1972**



**Oberborbeck 32**

Alphabetisch aufgeführte Bescheinigungen, Gutachten und Zeugnisse, betr. Einstellungsverfahren und fachliche Beurteilungen von Schülern und Fachlehrkräften, ausgestellt von Felix Oberborbeck.

Hier auch Schriftwechsel betr. Ausgleichsverfahren und Schadensfeststellung betr. Wolf Baader 1966-1968

**1946 - 1971**

**Oberborbeck 33**

Eggenberger Chroniken 1-60, zusammengestellt von Klaus Oberborbeck. Darin auch Würdigungen zum Tode von Felix Oberborbeck 13.08.1975 und Todesanzeige von Prof. Johanna Seelig 25. September 1977

**1975-1977**

**Oberborbeck 34**

Schriftwechsel mit ehemaligen Kollegen und [Schülern] der Hochschule Weimar, u.a. von Hans Lemser, Baden-Baden; Günther Köhler, Witten-Ruhr; Hilde Findeisen, Lindau-Bodensee; Monika Schordan, Niesky O.L.

Hier auch Pressenotiz zu Anneliese Betz, Schülerin von Elly Ney 1969 und Auflistung der Schulmusikstudierenden der Weimarer Musikhochschule 1934-1939;

Todesanzeige Friedrich Hornburg, Berlin, April 1969, dazu Rundschreiben Chorgemeinschaft Windhoecker Männerchor/Frauenchor zum Tode von Friedrich Hornburg

**1966 - 1971**

**Oberborbeck 35**

**Sammlung von gedruckten Abhandlungen zu Carl Orff und seinem Werk**

**35.01**

Abhandlungen zu Carl Orff und seinem Werk, Arbeiten von Klaus Oberborbeck (Hausarbeit 1975), Sigrid Abel-Struth, Michael Alt, Hans Bergese, Erich Doflein, Dorothee Günther und Weitere;

hier auch Fotos von Carl Orff

**1948 - 1975**

**35.02**

Abhandlungen zu Carl Orff und seinem Werk, besonders von Theodor Hellbrügge, Everett Helm, Wilhelm Keller und Weiteren  
**1965 - 1973**

**35.03**

Abhandlungen zu Carl Orff und seinem Werk, besonders von Udo Klement, Ernst Laaff, Wolf-Eberhard v. Lewinski, Andreas Liess, Otto Oster und Weiteren  
**1950 - 1973**

**35.04**

Abhandlungen zu Carl Orff und seinem Werk, besonders von Werner Thomas, Wilhelm Twittenhoff, Winfried Zillig und Weiteren;  
hier auch 6 Fotoaufnahmen von Carl Orff, hier auch mit Gunhild Keetmann  
1975 und 1987,  
Ehefrau Lieselotte 1975,  
Faksimile Carmina Burana, O Fortuna;  
aufgenommen von Christa Pilger-Feiler  
**1954 - 1987**

**Register**

Abel-Struth, Sigrid 35.01  
Abendroth, Hermann 10  
Abraham, Lars Ulrich 24.04; 24.07  
Achenbach, Hermann 10  
Adolfs, Franzi, Essen-Werden 24.09; 24.10  
Adolfs, Heinrich 09.08; 24.11  
Adorno, Theodor Wiesengrund 23.03  
Allgemeiner deutscher Musikverein 03.03  
Alt, Michael 35.01  
Ameln, Konrad 10  
Amtsenthebung Oberborbecks 1939 24.04  
Arndt, Friedrich 10; 24.06  
Baader, Wolf 32

Bad Dürkheim, Jugendkulturarbeit 06.01  
Bad Pyrmont, Allgemeine Tonkünstler-Versammlung 06.03  
Badbergen-Quakenbrück, Lehrerverein 05.06  
Bader, Margarete 09.07  
Bamberg, Musikwiss. Kongress 06.02  
Bärnbach, Max 11  
Barsbüttel, Chorleitertagung 07.03  
Barwitzky, Eduard 05.04; 05.06  
Baum, Richard 10; 24.07  
Baumann, Hans 10  
Baumhof, Referendar 02.02  
Beamtenengesangsverein „Sangeslust“ Consolidation 01.07; 02.02  
Beckerath, Alfred v. 10  
Benken, Hildegard v. d. 24.06  
Bergen/Norwegen, Konzertpalast 05.01  
Berger, Gregor 05.06  
Bergese, Hans 35.01  
Berlin, Arbeitstagung Schulmusikerziehung 07.02  
Berlin, Lehramtsprüfung 23.02  
Berlin, Nordwestdeutscher Rundfunk 05.07  
Berlin, Tagung Deutscher Sängerbund 06.03  
Betz, Anneliese 34  
Bialas, Günther 10  
Bibliographie F. Oberborbecks 15  
Bielefeld, Chorleiterkursus 06.01  
Bielefeld, Sängertag 08.02  
Bismarck, Klaus v. 24.06  
Bitter, Hermann 10  
Bitterhof, Erich 24.10  
Bitterscheidt, Bernhard 24.07  
Bleibtreu, Iska 24.06; 24.09  
Blum, Prof. Johanna, Bozen 24.07  
Blume, Prof. Friedrich 24.06  
Bodmann, Josef, Vechta 24.08  
Böhlke, Erich 10  
Böhme, Heinrich 24.11  
Bohn, Lorentz 24.06  
Bonn, Männer-Gesang-Verein „Concordia“ e.V. 01.08; 01.09; 01.13; 08.02  
Bonn, Saar Werbewoche 02.03  
Bonn, Schulmusikfahrt 01.13  
Bonner Bleibtreuorchester 01.06; 01.07; 03.05  
Bonner Korporationen, Vertreterversammlung 01.05  
Braun, Fritz 02.03

Braunlage, Lehrerfortbildungsheim 05.07; 06.02  
Braunstein, Prof. Hermann, Höfen 24.06  
Bremen, Deutscher Sängerbund 08.01  
Bremen, Hanseatischer Männerchor 08.01  
Bremen, Rathauskonzert 09.02  
Bremen, Sängerkreis 07.02  
Bremen, Universität, Lehrtätigkeit 24.04  
Bremer Chorfest 23.04  
Bresgen, Cesar 10  
Bronzebüste Oberborbecks 24.09; 24.10; 24.11  
Buer, Schloss Berge, Singleiterkurse 05.04  
Bundesmusikschulwoche, München 08.02  
Burg Bilstein/Sauerland 05.05  
Burg Feuerstein, Chorleiter-Lehrgang 08.02; 08.03  
Burger, Hannes 24.07  
Camphausen, Robby 02.01  
Chorausschuss der DDR 08.02  
Chorpflege, Manuskript 09.11  
Coburg, Deutsche Sängerschaft 09.05  
Coburg, Kulturkreis 05.03; 05.04  
Coburg, NS- Kulturgemeinde 03.02  
Coburg, Sängertag 09.01  
Concordia e.V. Bonn, Männer-Gesang-Verein 01.08; 01.09; 01.13;  
02.01; 02.02; 02.03; 24.03  
Corsten, Heinrich 05.04  
Dahmen, Hans, Dr. 24.06  
Damme, Altersheim 09.12  
Darmstadt, Institut für Neue Musik 06.02; 07.01  
Dehnkamp, Senator, Bremen 24.04  
Der Sangeskamerad, 75 Jahrfeier 06.01  
Desch, Rudolf 10  
Detmold, Nordwestdeutsche Musik-Akademie 05.06  
Detmold, Verbandstag gemischter Chöre 05.07  
Deutsche Volkspartei, Deutscher Abend 01.09  
Deutscher Frauenring Rhein-Wupper 07.01  
Deutscher Musikrat, Zusammensetzung 09.07  
Deutscher Sängerbund e.V. Gau 19 Thüringen 03.01  
Deutscher Sängerbund e.V. Sängerkreis Wuppertal 05.06  
Deutscher Sängerbund, Bremen 08.01  
Deutscher Sängerbund, Einladungsprogramm 06.02  
Deutzmann, Dr. 02.04  
Diepholz, Schülerkonzertabend 06.03  
Diepholz-Vechta, Kreisorchester 12

Dietz, Ludwig 05.07  
Dinklage, Singkring-Tagung 09.08  
Dippold, Max, Schweinfurt 24.12  
Distler, Hubertus 05.07  
Doflein, Erich 23.03; 35.01  
Dortmund, Deutscher Sängerbund-Tag 06.02  
Dreibergen, Arbeitstagung für Schulmusik 05.05  
Dreibergen, Lehrerfortbildungsheim 05.07; 06.02  
Duisburg, Musikpädagogische Tagung 09.03  
Dunkelberg, Hubert 24.08  
Dürener Männergesangsverein 06.01  
Ebermayer, Erich, Kemnath 24.08  
Eggenberg, Schloss 04.01; 04.02  
Eggenberger Chronik 20; 24.03; 24.07; 24.10; 33  
Eggenberger Ehemaligen-Treffen 08.02  
Egli, Emil 24.06  
Ehrlein, Hans, Stuttgart 24.08  
Eisenach, Reichsmusikerschaft, Tagung 03.01  
Eisenach, Tonkünstlerversammlung 03.03  
Eisenbahn-Sozialwerk Bezirk Münster 05.07  
Elberfeld, Kreisleistungssingen 05.06  
Elmendorff, Karl 24.03  
Emeritierung 24.03  
Emmy Göring Stift zu Weimar 03.06  
Engel, Hans 10  
Erfurt, Verwandtschaft 24.02  
Essen 01.02  
Essen, Burggymnasium, Kriegsabiturienten 09.10  
Essen, Gesangverein Kath. Lehrer u. Lehrerinnen 02.02  
Essen, Stiller, Emanuel 24.04  
Essen, Tagung Fachkräfte Kindergärten 05.02  
Essen, Vereine katholischer Handwerksgehilfinnen 01.01  
Ettal, Musische Arbeitswoche 06.02  
Familienchronik Oberborbeck 14  
Fellerer, Karl Gustav 10; 25.07  
Findeisen, Hilde, Lindau-Bodensee 34  
Finger, Opernleiter 24.06  
Fliegner, Erich 05.06  
Forneberg, Erich 05.05  
Franke, A., Bericht 03.01  
Franken, Paul, Bonn 245.09  
Frankfurt/Main, Vortrag Musikerziehung 06.03  
Fränkischer Sängerbund, Chorleiterlehrgang 08.02

Fränkisches Sängerbundfest 07.01  
Freiburg 01.03  
Freusburg, Hochschulwoche Musik 01.13  
Fridericium Halle 24.07  
Frings, Theodor, Prof. 24.02  
Funk, Hilde 05.04  
Gäbel, Christian 31  
Gaede, Gisela 05.07  
Gauchormeistertagung 07.01  
Gaupp-Riemann, Eleonore, Dr. 24.02  
Gelsenkirchen, 7. Nürnberger Sängerswoche 06.02  
Gelsenkirchen, Volksbildungswerk 06.01  
Gesangverein Kath. Lehrer u. Lehrerinnen, Essen 02.02  
Gesellschaft der Musikfreunde Weimar 03.01  
Gesellschaft für Musikforschung, Vechta 08.02  
Giesen, Joseph 24.11  
Gneist, Werner 10  
Goebel, Georg, Laubach 24.09  
Gohfeld, Singwochenende 05.04  
Goslar, Sängerbund Nordwestdeutschland 06.03  
Gothia Graz, Chormeister 09.11  
Gothia Graz, Sängerschaft 24.07  
Götsch Biografie 24.10  
Graz, berufliches Wirken 23.02  
Graz, Landesmusikschule 04.01; 04.02  
Graz, Staatliche Hochschule für Musikerziehung 04.01; 04.02  
Grazer Erinnerungen 20  
Groß-Remscheid, Begründungsfeier 02.02  
Grunsky, Jack 24.11  
Grunsky, Wolfgang 24.11  
Grusnick, Bruno 10  
Günther, Dorothee 35.01  
Günther, Prof. Dr. Ulrich, Oldenburg 24.10  
Halaczinsky, Rudolf 09.10; 24.07  
Haltern, Vortrag 07.02  
Hamburg, Bundesmusikschulwoche 07.03  
Hameln, Sängerbundfest 06.03  
Hannover, Sängerkreis 06.02  
Hanseatischer Männerchor Bremen 08.01  
Hansen, Wilhelm 10  
Harlan, Peter 05.06  
Haselier, [NN] 24.08  
Hegmann, Bruno 24.06

Heiduczek, Alois 09.11; 10; 24.08; 24.09; 24.10; 24.12  
Heilbronn, Sängerschaft 09.02  
Heinen, Hildegard, Heisterbacherrott 24.05  
Heldengedenkfeier 02.01  
Hellbrügge, Theodor 35.03  
Helm, Everett 35.03  
Hentzen, W. 02.01  
Hessenberg, Kurt 10  
Heyden, Reinhold 24.03; 24.07  
Hochschule Köln 03.01  
Höckner, Hilmar 05.06  
Höfer, Werner, Mainz 24.06  
Hohnsteiner Bühne 31  
Hornburg, Friedrich, Berlin 34  
Horst, Männergesangsverein 09.02  
Hummel, Friedrich, Grab 24.06  
Hüttenmeister, Elisabeth 05.06  
Hüttenmeister, Josef 05.04; 05.07; 10  
Institut für Neue Musik Darmstadt 06.02; 07.01  
Jena, Tonkünstlerversammlung 03.03  
Jöde, Fritz 05.05; 05.06; 10; 30  
Judenburg, Musikschule für Jugend und Volk 04.01  
Judenburg, Semetkowski, Dr. Walter 24.02  
Jugendhof Steinbach 05.04; 05.05; 05.06; 05.07; 06.03; 07.01; 07.02  
Jugendhof Vlotho, Jugendmusik 05.07  
Jugendhof Vlotho, Singleiterlehrgang 05.02  
Jugoslawien, Vortragseinladung 09.04  
Jungfrauen-Kongregation/Münsterpfarre 01.01  
Kaiserslautern, Sängertag 06.03  
Kallmeyer, Berta 31  
Kammerchor der PH Vechta 05.07  
Kapfhammer, Prof. Franz M. 24.11  
Karajan, Herbert v. 10  
Karajan, Herbert v., St. Tropez 24.09  
Karlsruhe, Sängertag 08.03  
Kassel, Deutscher Sängerbund 07.02  
Kassel, Louis-Spohr-Plakette 08.02  
Kassel, Tonkünstlertagung 06.02  
Kassler Musiktage 06.02  
Keetmann, Gunhild 35.04  
Kelbetz, Ludwig 24.03  
Keller, Wilhelm 35.03  
Kemmelmeier, Jürgen 23.02

Kemper, Josef 05.05  
Kestenberg, Leo 10; 24.02  
Kiesinger, Kurt Georg, Dr. 24.05  
Kirchlintler Flötenquartett 05.05  
Klaes, A. 05.05  
Klement, Udo 35.03  
Koblenz-Neuendorf, Orgelweihe Pfarrkirche 01.09  
Ködding, Wilhelm 03.02  
Köflach, Karl 11  
Köhler, Günther 10; 34  
Kolck, Oberkreisdirektor Meppen 24.06  
Köln, Hochschule 03.01  
Köln, Hochschulzeit 23.02  
Köln, Kölner Singeweche 05.03; 05.04  
Köln, Staatliche Musikhochschule 01.13  
Köln, UNESCO Kommission Musik 06.02  
Kolneder, Walter 10  
Kolneder, Walter, Karlsruhe 24.07  
Königswinter 06.01  
Konservatorium Prof. Patzig 01.02  
Korn, Ferdinand 24.03  
Korporationen des KV, Tagung 06.01  
Kortner, Fritz, München 24.10  
Köser, Werner 31  
Kosinsky, Jerzy 24.06  
Kraemer, Franz, Oldenburg 24.09  
Kraus, Egon 05.04; 05.05; 24.06  
Kraus, Minni 24.02  
Krefeld, Niederrheinisches Chormusikfest 06.01  
Kreisführer des Deutschen Sängerbundes 03.02  
Kreisorchester Diepholz-Vechta 12  
Kriegsabiturienten Burggymnasium Essen 09.10  
Kriegsabituriententreffen 09.07  
KSTV Ottonia 24.07  
Kudell, Friederich 10  
Kulturkreis Coburg 05.03; 05.04  
Küpper, Gustav 05.06; 05.07  
Laaff, Ernst 35.03  
Langeheine, Kultusminister, Hannover 24.06  
Langponk, Hannelore 05.04  
Laux, Karl 10; 24.09  
Lehramtsprüfung Musik 23.02  
Lehrerverein Badbergen-Quakenbrück 05.06



Leipzig, Bachtagung 05.06  
Leipzig, Rundfunkprogramm 03.05  
Lemacher, Heinrich 05.05; 05.06  
Lemser, Hans 34  
Leuchtenburg, Schulungswoche 03.02  
Leuchtenburg, Semesterabschlusslager 03.06  
Leverkusen, Vortrag 05.03  
Lewinski, Wolf-Eberhard v. 35.03  
Liedervätersitzung 08.01  
Liess, Andreas 35.03  
Limburg, Gruppensingen 07.03  
Lindau-Bodensee, Arbeitstagung 07.01  
Linke, Carl, Essen 24.08  
Lohne, Todesnachricht 09.12  
Lonk, Anne 03.02  
Lorenz, Karl 05.05; 10  
Lorenz, Konrad 24.06  
Louis-Spohr-Plakette 08.02; 09.11  
Lübbecke, Musiktage 07.01  
Lübeck, Bader, Margarete 09.07  
Ludwigsburg, Chorleiter-Wochenkurs 08.02  
Madrigalchor Vechta 12; 23.01  
Maltusch, Götz 24.06  
Männer-Gesang-Verein „Concordia“ e.V. Bonn 01.08; 01.09; 01.13; 02.01;  
02.02; 02.03  
Mansfeld, Michael, Granada 24.09  
Marburg, Musikpädagogische Tagung 02.01  
Marx, Karl 11  
Meppen, Musikschule 24.06  
Mersmann, Hans 05.05; 11  
Methfessel, Festakt 03.02  
Michalski, N.N. 05.04  
Middelmann, Ruth 11; 24.06  
Moeck, Hermann 11; 24.09  
Möseler Verlag 29  
München, Bundesmusikschulwoche 08.02  
München, Tagung Rundfunkmusik 02.01  
Münnich, Richard 11  
Münster, Eisenbahn-Sozialwerk 05.07  
Münsterpfarre, Jungfrauen-Kongregation 01.01  
Musikantengilde Bund der Sing- und Spielkreise 05.05  
Musikausschuss des Dt. Sängerbundes, Berufung 05.05  
Musikerziehung, 1. Reichstagung 03.01

Musikerziehung, Arbeitstagung 05.07  
Musikhochschule Weimar 34  
Nabl, Franz 21  
Nachrufe F. Oberborbeck 13; 20  
Ney, Elly 11  
Nieswand, OB Essen 24.04  
Noll, Hilde 24.02; 28  
Nordwestdeutsche Musik-Akademie Detmold 05.06  
NS- Kulturgemeinde Coburg, Veranstaltung 03.02  
NSBO Tagung, Musikprogramm 02.03  
Oberborbeck, Annedore 05.05  
Oberborbeck, Familienchronik 09.02  
Oberborbeck, Felix sen. 28  
Oberborbeck, Gisela 24.02  
Oberborbeck, Ingrid 24.01  
Oberborbeck, Klaus 10; 13; 14; 15; 16; 17; 18; 19; 20; 22; 24.09; 25; 26; 27; 28;  
35.01  
Olberding, Hermann, Cloppenburg 24.07  
Orff, Carl 11; 18; 24.09; 35.01; 35.02; 35.03; 35.04  
Orff, Lieselotte 35.04  
Orffinstitut Salzburg 24.09  
Osnabrück, Eisenbahn-Chöre 05.07  
Oster, Otto 35.03  
Otte, Hans, Radio Bremen 24.08  
Pädagogische Hochschule Vechta s. Vechta  
Papesch, Joseph 24.04  
Paralipomena 19  
Patzig, Prof., Konservatorium der Musik 01.02  
Petzoldt, Richard 11  
Pfannenstiel, Ekkehart 05.05; 11  
Piersig, Fritz 09.04; 09.09; 11; 30  
Pilger-Feiler, Christa 35.04  
Plattdeutsche Lieder 24.10  
Ponsilius, Hans-Hermann 11  
Ponsilius, Rita 05.05  
Ponsilius, Valeria 05.05; 11  
Rabsch, Edgar 05.06  
Radevormwald, Jugendherberge 05.03; 05.04  
Radio Bremen, Glückwünsche 09.04  
Radio Bremen-Funktheater 05.05  
Rath, Ewald vom 24.07  
Ratingen, Volkshochschule 05.05; 05.06  
Ratingen, Weihnachtsfeier 05.04

Rehbein, Agnes 05.06  
Reichsführung Kulturstelle, Lehrgangsveranstaltung 03.04  
Reichsmusikerschaft, Tagung Eisenach 03.01  
Reichsverband Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer 01.12  
Remscheid, Abschied 02.04  
Remscheid, Heimatmuseum 02.03; 03.01  
Remscheid, Jugendkonzert 08.02  
Remscheid, Jugendmusikschule 06.02  
Remscheid, Katholische Pfarrgemeinde 02.02  
Remscheid, Konzertprogramm 05.06  
Remscheid, Männergesangsverein 01.12; 01.13; 02.03; 09.04  
Remscheid, Orchesterjubiläum 05.07  
Remscheid, Realgymnasium 01.10  
Remscheid, Städtische Konzerte 01.10; 01.11; 01.12; 01.13; 02.01; 02.02;  
02.03; 02.04;  
Remscheid, Städtische Oberrealschule 01.08; 01.09  
Remscheid, Städtischer Singverein 05.07  
Remscheid, Städtisches Orchester 01.09  
Remscheider Liedertafel 02.03  
Remscheider Männergesangsverein 01.12; 02.01; 02.03  
Remscheider Männergesangsverein, Festschrift 05.06  
Remscheider Talsperre 02.03  
Reuter, Fritz 30  
Reuter, Otto, Dr. 03.01  
Rheinische Musikgeschichte, Arbeitsgemeinschaft 05.07  
Rheinischer Sängerbund e.V., Wuppertal 01.13  
Richard-Wagner-Feier in Weimar 03.02  
Richard-Wagner-Verband Deutscher Frauen 03.06  
Rinde, Max 11; 24.06  
Rinderer, Leo 11  
Rinteln, Arbeitstagung 07.01  
Rinteln, Lehrerfortbildungsheim 05.07; 06.02  
Robert-Wetzlar-Stiftung 07.01  
Rohling, Oswald, Prof. 24.03  
Rohwer, Jens 11  
Romber, Andreas 24.08  
Rosenstengel, Albrecht 09.10  
Rübber, Hermannjosef 11  
Ruepprecht, Dr. Freiherr v., Stuttgart 245.06  
Rundfunkdezernent Thüringen 03,01  
Rundfunkprogramm Leipzig 03.05  
Rüstringer Liedertafel, Männergesangsverein 09.01  
Saar Werbewoche 02.03

Saarbrücken, Sängertag 08.04  
Salzburg, Arbeitswoche 06.03  
Sängerbund Nordwestdeutschland 06.03  
Sängerkreis Hannover 06.02  
Sangeslust Consolidation, Beamtenengesangverein 01.07; 02.02  
Saß, Herbert 24.06  
Sauckel, Gauleiter 24.04; 24.08  
Schäfer-Sandhage, Heinz 24.06  
Schiedermair, Prof. 05.07  
Schloß Berge/Buer 05.04  
Schloß Burg a.d. Wupper, Chorfest 06.02  
Schloß Eggenberg 04.01; 04.02  
Schloß Schwöbber, Lehrerfortbildungsheim 05.07; 06.02  
Schloß Schwöbber, Lehrgang 05.07  
Schmalkalden, Kirchenkonzert 03.05  
Schmitz, Theo 02.02  
Schneider, Willy 11  
Schönstatt, Theol.-Philos. Hochschule 05.07  
Schordan, Monika 34  
Schulfunksendung 01.13  
Schumann Committee Berlin 25.07  
Schumann Gesellschaft Zwickau 24.09  
Schwab, Günther 24.06  
Schwäbischer Sängerbund 07.01; 09.02  
Schwöbber, Lehrerfortbildungsheim 05.07; 06.02; 07.02; 08.01  
Schwöbber, Schloß, Lehrgang 05.07  
Seelig, Prof. Johanna 33  
Segler, Helmut 24.07  
Semetkowski, Hofrat Dr. Walter von 24.02  
Senne, Kreis-Sängertreffen 06.03  
Sievers, Anglika 11  
Simon, Werner 24.06  
Singefahrten 05.07  
Singkring-Tagung, Dinklage 09.08  
Spicer, Nigel 24.06  
Staatliche Hochschule für Musik in Weimar 03.04; 03.06  
Staatliche Musikhochschule Köln 01.13  
Stadelmann, LI 11  
Städtische Konzerte Remscheid 01.13; 02.01; 02.02; 02.03; 02.04  
Städtischer Singverein Remscheid 05.07  
Steinbach, Jugendhof 05.04; 05.05; 05.06; 05.07; 06.03; 07.01; 07.02  
Steirisches Musikschulwerk 04.01; 24.07  
Stekl, Konrad 04.01; 11

Stiller, Emanuel, Komponist 24.04  
Storck, Karl 11  
Stumme, Wolfgang 11; 24.04; 24.08  
Sturm, Walter 11  
Stüsser, Erich, Bonn 24.03  
Stuttgart, Sänger-Bund-Fest 06.03; 07.02  
Sydow, Kurt 11  
Thomas, Werner 35.04  
Thüringen, Deutscher Sängerbund e.V. Gau 19 03.01  
Thüringen, Musikfahrt 03.06  
Thüringisches Volksministerium, Musikreferent 03.01  
Titz, Walter 11  
Tonger, Peter 11  
Tonkünstlerversammlung des Allg. dt. Musikvereins 03.02  
Träder, Willi 11; 24.10  
Trier, Musikerziehung, Arbeitswoche 06.03  
Trossinger Musiktag 08.01  
Truppenbetreuung 05.01  
Twittenhoff, Wilhelm 05.05; 24.06; 24.09; 30; 35.04  
Valentin, Erich 05.06; Erich 11  
Varnhorst, Hans 09.11; 24.10  
Vatteroth, Josef 09.10  
Vechta, Chorleiterlehrgang 07.02  
Vechta, Gesellschaft für Musikforschung 08.02  
Vechta, Lehrtätigkeit 23.02  
Vechta, Madrigalchor 12; 23.01  
Vechta, Metropol-Theater 06.03  
Vechta, Pädagogische Hochschule 05.05; 05.06  
Vechta, Pädagogische Hochschule, Kammerchor 05.07  
Vechta, Pädagogische Hochschule, musikalische Abende 09.06  
Vechta, Pädagogischen Hochschule, Choraufnahmen 23.02  
Vechta, Pädagogischen Hochschule, Programme 06.01; 06.02; 06.03; 07.01;  
07.02; 07.03 ; 08.01; 08.02; 08.03; 09.01; 09.02; 09.03  
Vechta, Sängertag 09.02  
Vechtaer Liederkranz, Männergesangverein 12  
Veranstungsverzeichnis F. Oberborbeck 22  
Verein für das Deutschtum im Ausland 01.12  
Vereine katholischer Handwerksgehilfinnen Essen 01.01  
Vereinigung Saardeutscher Studierender 02.03  
Vetter, Hans-Joachim 11  
Vlotho, Jugendhof 24.06  
Vlotho, Jugendhof, Arbeitstagung 05.07  
Vlotho, Jungleiterlehrgang 05.02

Vlotho, Singleiterlehrgang 05.02  
Voigtsberg, Franz 11  
Volkslied und Rasse, Vortrag 03.02  
Volksliedkunde 05.06  
Volksliedkunde, Vorlesung 02.03  
Vötterle, Karl 10; 11; 24.04  
Wagner, Robert 11  
Waldmann, Guido 11  
Warner, Theodor 11  
Weimar, 75 Jahre Musikhochschule 05.03  
Weimar, Berufung 03.01  
Weimar, Emmy Göring Stift 03.06  
Weimar, Gesellschaft der Musikfreunde 03.01  
Weimar, Musikhochschule 34  
Weimar, Richard-Wagner-Feier 03.02  
Weimar, Staatliche Hochschule für Musik 03.01; 03.04; 03.06  
Weimar, Stadt, Musikbeauftragter 03.02  
Weimar, Tonkünstlerversammlung 03.03  
Weimar, Wechsel 02.04  
Weinhandl, Margarete 11  
Weiss, Hans 05.04  
Werksverzeichnis 22  
Wesel, Offenes Singen 06.03  
Westfälisches Musikarchiv Hagen, Artikel 09.10  
Wetz, Richard, Trauerfeier 03.02  
Wiechert, Ernst 05.06  
Wilhelmshaven, Obermusikdirektor 24.05  
Wilhelmshaven, Offenes Singen 08.03  
Windhoecker Männerchor/Frauenchor 34  
Wiora, Walter 11  
Witten 06.01  
Wolf, Hermann 24.08  
Wolschke, M. 05.05  
Wolters, Gottfried 11; 24.06; 24.07; 29  
Wuppertal, Rheinisches Sängerbundfest 01.13  
Wuppertal, Sängerkreis im Deutschen Sängerbund 05.06  
Zillig, Winfried 35.04  
Zuckmayer, Carl 24.12

