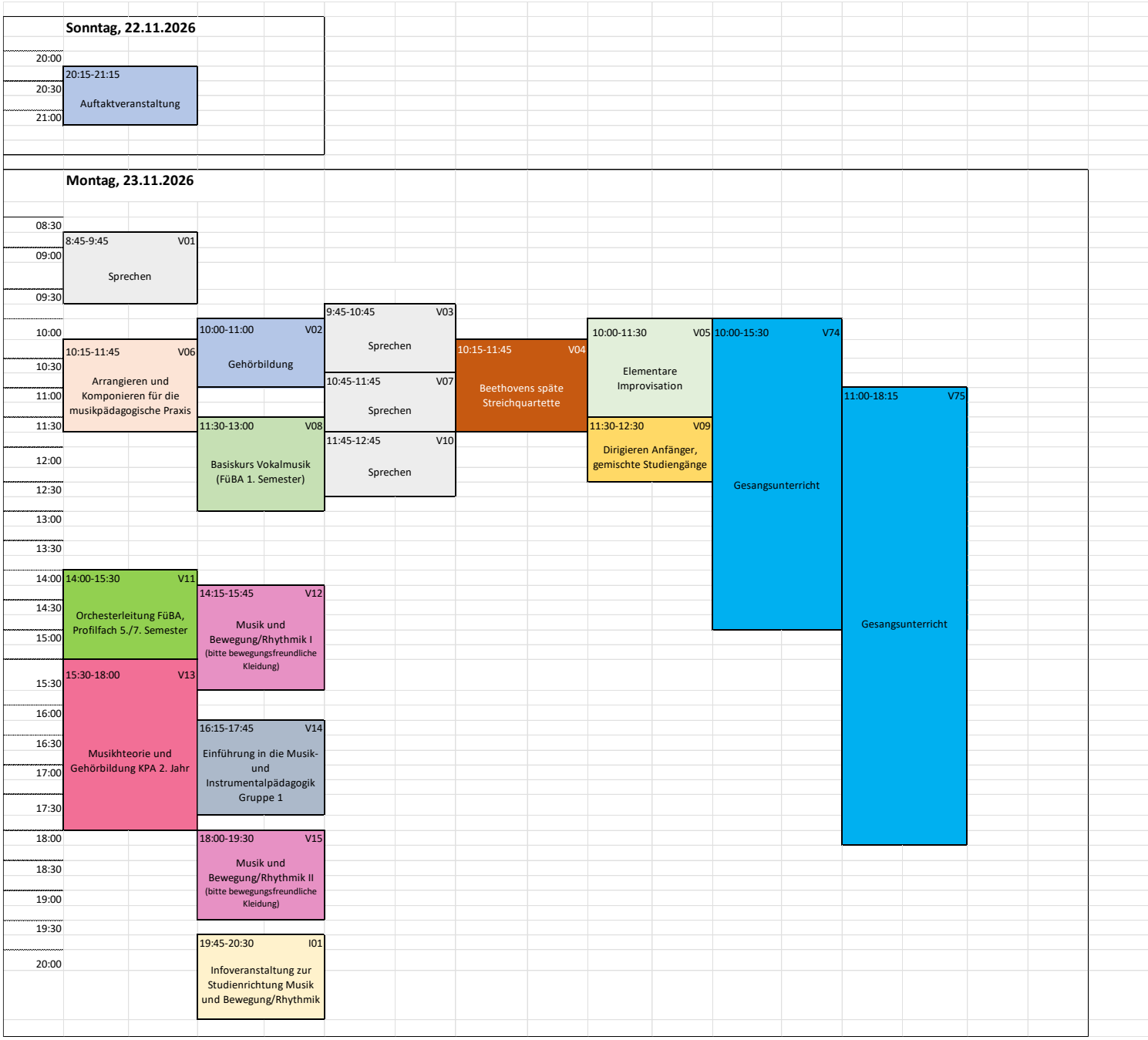
Wochenplan Schnupperwoche Musikpädagogik
23.11.2026 bis 27.11.2026

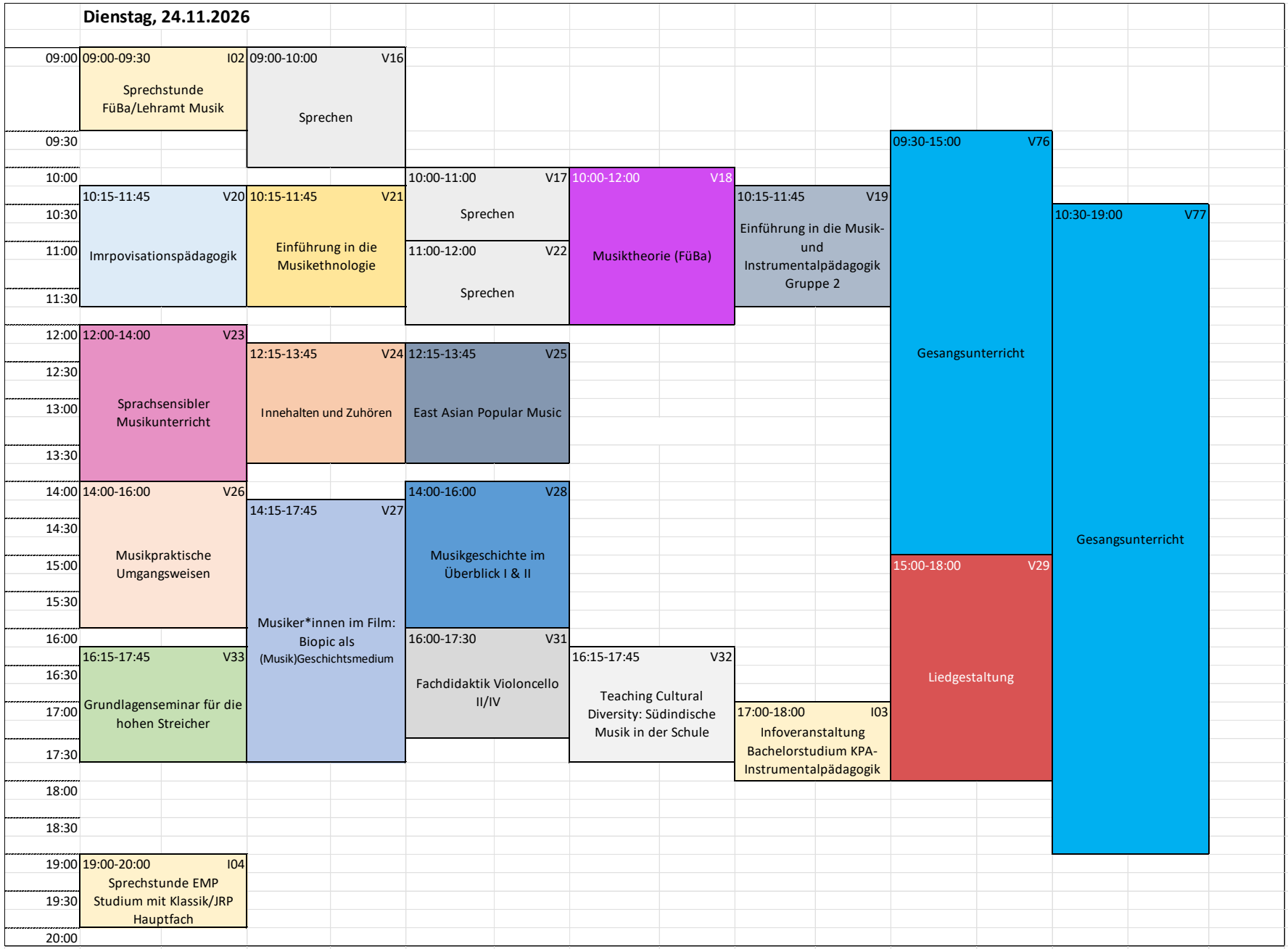
Herzlich willkommen zur Schnupperwoche Musikpädagogik 2026. Auf den folgenden Seiten finden Sie den Wochenplan.

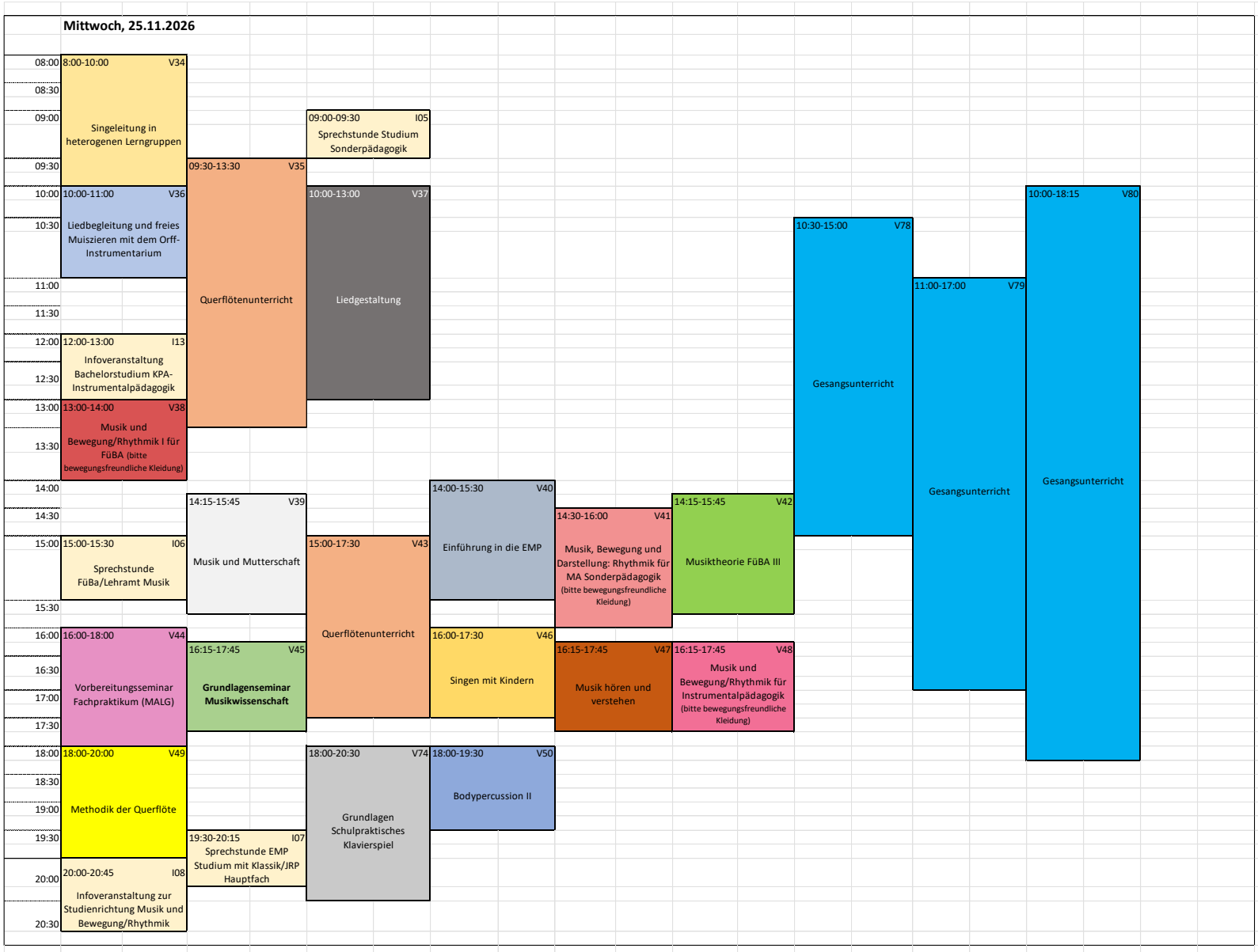
Bitte füllen Sie die Google-Umfrage für die Teilnahme unter folgendem Link aus: https://forms.gle/MJUhz46AmD3EcxN36. Die (Info-)Veranstaltungsnummern finden Sie im Wochenplan im jeweiligen Kästchen oben rechts (z.B. V01 oder I01).

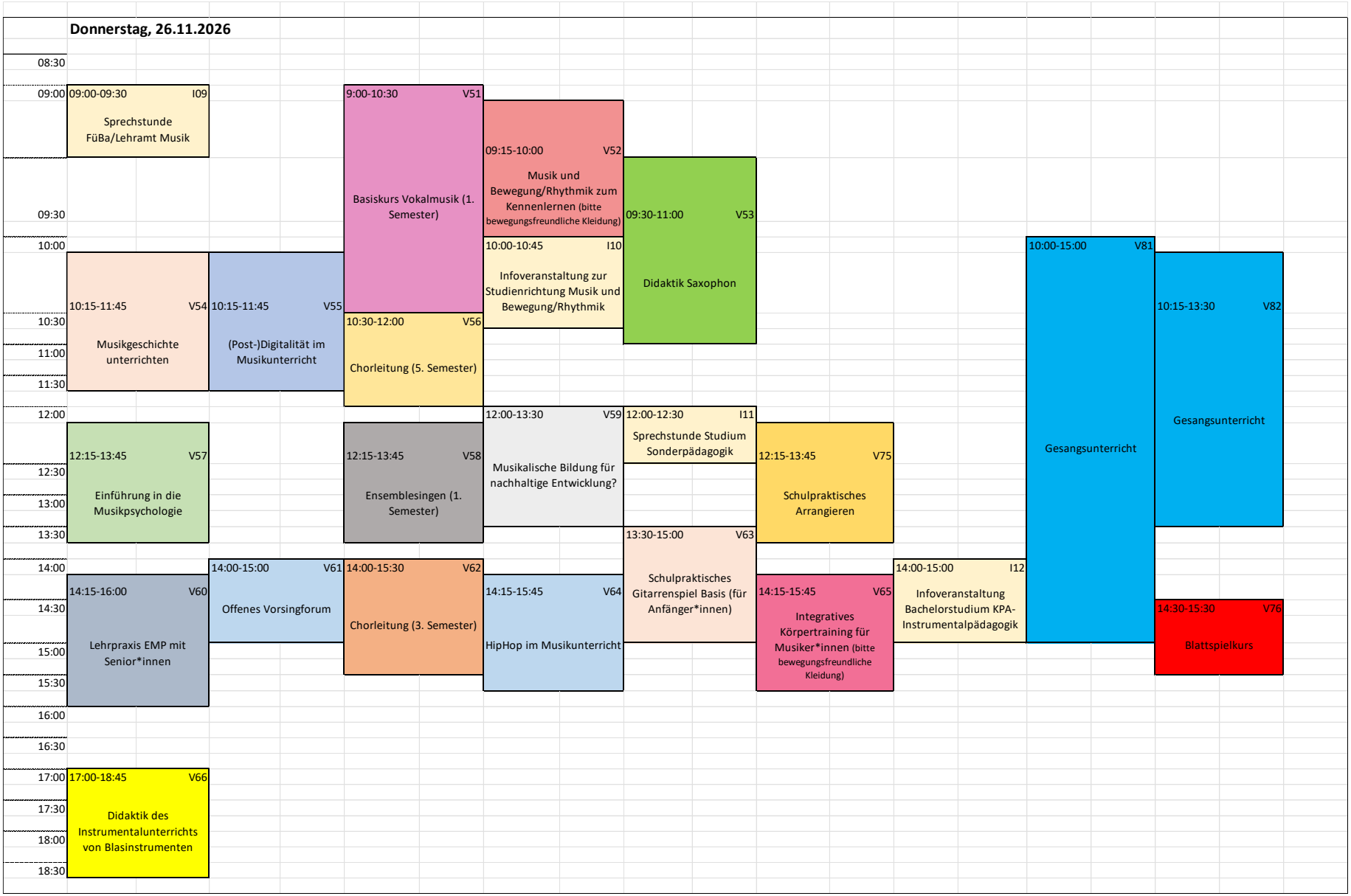
Minderjährige Teilnehmende benötigen eine Einverständniserklärung der Eltern bzw. Erziehungsberechtigten, die Sie auf der Website zur Schnupperwoche finden.

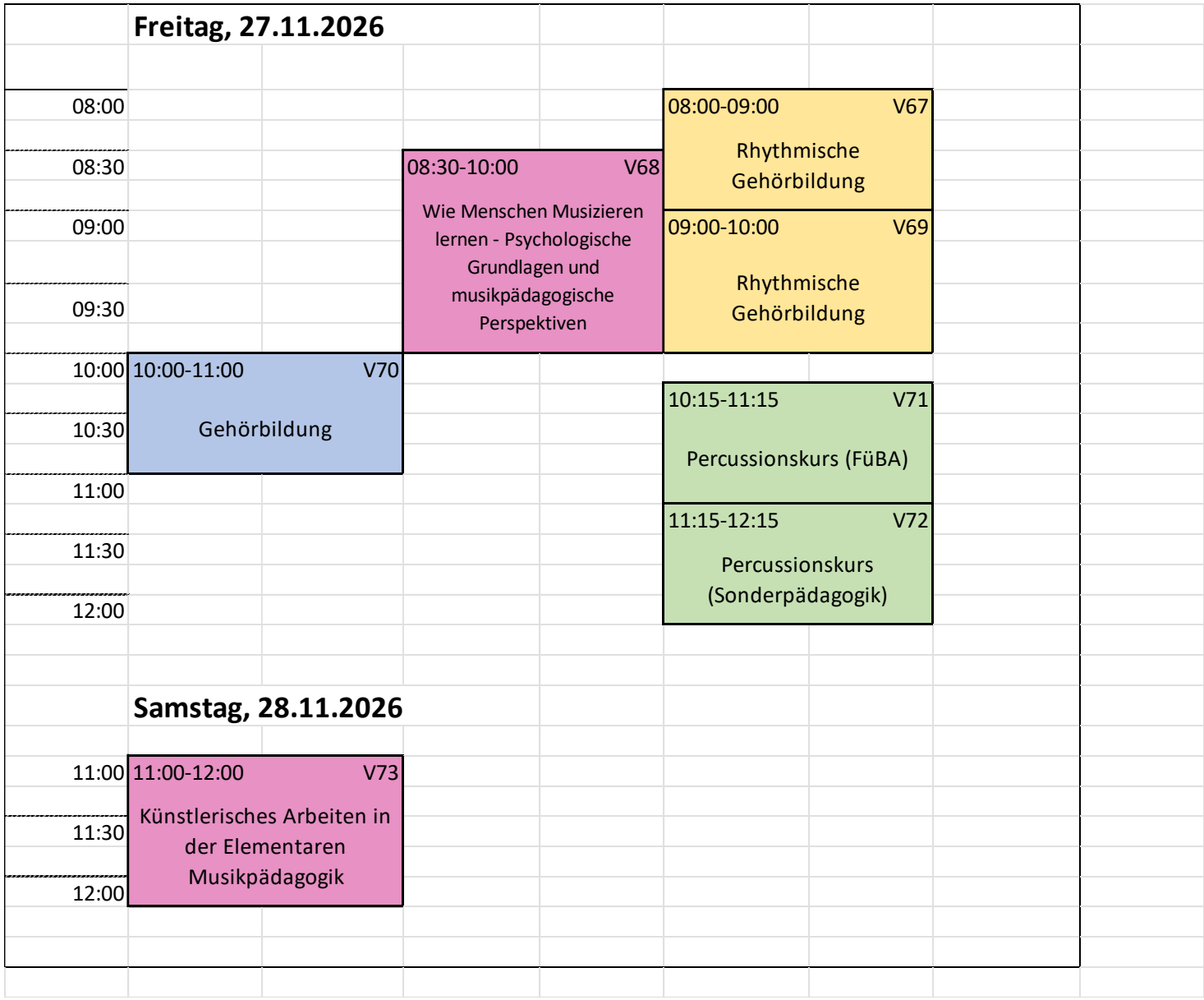
Melden Sie sich gerne bei uns per E-Mail (musikpaedagogik@hmtm-hannover.de), wenn Fragen oder Interesse am Einzelunterricht mit bestimmten Dozierenden besteht, wir können einen Kontakt herstellen.


Sonntag, 22.11.2026
20:00
20:30
21:00
20:15-21:15
Auftaktveranstaltung
Montag, 23.11.2026
08:30
09:00
09:30
10:00
10:30
11:00
11:30
12:00
12:30
13:00
13:30
14:00
14:30
15:00
15:30
16:00
16:30
17:00
17:30
18:00
18:30
19:00
19:30
20:00
8:45-9:45 V01
Sprechen
10:15-11:45 V06
Arrangieren und Komponieren für die musikpädagogische Praxis
10:00-11:00 V02
Gehörbildung
11:30-13:00 V08
Basiskurs Vokalmusik (FüBA 1. Semester)
9:45-10:45 V03
Sprechen
10:45-11:45 V07
Sprechen
11:45-12:45 V10
Sprechen
10:15-11:45 V04
Beethovens späte Streichquartette
10:00-11:30 V05
Elementare Improvisation
11:30-12:30 V09
Dirigieren Anfänger, gemischte Studiengänge
10:00-15:30 V74
Gesangsunterricht
11:00-18:15 V75
Gesangsunterricht
14:00-15:30 V11
Orchesterleitung FüBA, Profilfach 5./7. Semester
15:30-18:00 V13
Musikhteorie und Gehörbildung KPA 2. Jahr
14:15-15:45 V12
Musik und Bewegung/Rhythmik I
(bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
16:15-17:45 V14
Einführung in die Musik- und Instrumentalpädagogik Gruppe 1
18:00-19:30 V15
Musik und Bewegung/Rhythmik II
(bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
19:45-20:30 I01
Infoveranstaltung zur Studienrichtung Musik und Bewegung/Rhythmik


Dienstag, 24.11.2026
09:00
09:30
10:00
10:30
11:00
11:30
12:00
12:30
13:00
13:30
14:00
14:30
15:00
15:30
16:00
16:30
17:00
17:30
18:00
18:30
19:00
19:30
20:00
09:00-09:30 I02
Sprechstunde FüBa/Lehramt Musik
09:00-10:00 V16
Sprechen
10:00-11:00 V17
Sprechen
10:00-12:00 V18
Musiktheorie (FüBa)
10:15-11:45 V19
Einführung in die Musik- und Instrumentalpädagogik Gruppe 2
09:30-15:00 V76
Gesangsunterricht
10:30-19:00 V77
Gesangsunterricht
10:15-11:45 V20
Imrpovisationspädagogik
10:15-11:45 V21
Einführung in die Musikethnologie
11:00-12:00 V22
Sprechen
12:00-14:00 V23
Sprachsensibler Musikunterricht
12:15-13:45 V24
Innehalten und Zuhören
12:15-13:45 V25
East Asian Popular Music
14:00-16:00 V26
Musikpraktische Umgangsweisen
14:15-17:45 V27
Musiker*innen im Film: Biopic als (Musik)Geschichtsmedium
14:00-16:00 V28
Musikgeschichte im Überblick I & II
15:00-18:00 V29
Liedgestaltung
16:00-17:30 V31
Fachdidaktik Violoncello II/IV
16:15-17:45 V32
Teaching Cultural Diversity: Südindische Musik in der Schule
16:15-17:45 V33
Grundlagenseminar für die hohen Streicher
17:00-18:00 I03
Infoveranstaltung Bachelorstudium KPA-Instrumentalpädagogik
19:00-20:00 I04
Sprechstunde EMP Studium mit Klassik/JRP Hauptfach


Mittwoch, 25.11.2026
08:00
08:30
09:00
09:30
10:00
10:30
11:00
11:30
12:00
12:30
13:00
13:30
14:00
14:30
15:00
15:30
16:00
16:30
17:00
17:30
18:00
18:30
19:00
19:30
20:00
20:30
8:00-10:00 V34
Singeleitung in heterogenen Lerngruppen
09:00-09:30 I05
Sprechstunde Studium Sonderpädagogik
09:30-13:30 V35
Querflötenunterricht
10:00-11:00 V36
Liedbegleitung und freies Muiszieren mit dem Orff-Instrumentarium
10:00-13:00 V37
Liedgestaltung
10:00-18:15 V80
Gesangsunterricht
10:30-15:00 V78
Gesangsunterricht
11:00-17:00 V79
Gesangsunterricht
12:00-13:00 I13
Infoveranstaltung Bachelorstudium KPA-Instrumentalpädagogik
13:00-14:00 V38
Musik und Bewegung/Rhythmik I für FüBA (bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
14:00-15:30 V40
Einführung in die EMP
14:15-15:45 V39
Musik und Mutterschaft
14:30-16:00 V41
Musik, Bewegung und Darstellung: Rhythmik für MA Sonderpädagogik (bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
14:15-15:45 V42
Musiktheorie FüBA III
15:00-15:30 I06
Sprechstunde FüBa/Lehramt Musik
15:00-17:30 V43
Querflötenunterricht
16:00-17:30 V46
Singen mit Kindern
16:00-18:00 V44
Vorbereitungsseminar Fachpraktikum (MALG)
16:15-17:45 V45
Grundlagenseminar Musikwissenschaft
16:15-17:45 V47
Musik hören und verstehen
16:15-17:45 V48
Musik und Bewegung/Rhythmik für Instrumentalpädagogik (bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
18:00-20:00 V49
Methodik der Querflöte
18:00-20:30 V74
Grundlagen Schulpraktisches Klavierspiel
18:00-19:30 V50
Bodypercussion II
19:30-20:15 I07
Sprechstunde EMP Studium mit Klassik/JRP Hauptfach
20:00-20:45 I08
Infoveranstaltung zur Studienrichtung Musik und Bewegung/Rhythmik


Donnerstag, 26.11.2026
08:30
09:00
09:30
10:00
10:30
11:00
11:30
12:00
12:30
13:00
13:30
14:00
14:30
15:00
15:30
16:00
16:30
17:00
17:30
18:00
18:30
09:00-09:30 I09
Sprechstunde FüBa/Lehramt Musik
9:00-10:30 V51
Basiskurs Vokalmusik (1. Semester)
09:15-10:00 V52
Musik und Bewegung/Rhythmik zum Kennenlernen (bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
09:30-11:00 V53
Didaktik Saxophon
10:00-10:45 I10
Infoveranstaltung zur Studienrichtung Musik und Bewegung/Rhythmik
10:00-15:00 V81
Gesangsunterricht
10:15-11:45 V54
Musikgeschichte unterrichten
10:15-11:45 V55
(Post-)Digitalität im Musikunterricht
10:30-12:00 V56
Chorleitung (5. Semester)
10:15-13:30 V82
Gesangsunterricht
12:00-13:30 V59
Musikalische Bildung für nachhaltige Entwicklung?
12:00-12:30 I11
Sprechstunde Studium Sonderpädagogik
12:15-13:45 V57
Einführung in die Musikpsychologie
12:15-13:45 V58
Ensemblesingen (1. Semester)
12:15-13:45 V75
Schulpraktisches Arrangieren
13:30-15:00 V63
Schulpraktisches Gitarrenspiel Basis (für Anfänger*innen)
14:00-15:00 V61
Offenes Vorsingforum
14:00-15:30 V62
Chorleitung (3. Semester)
14:00-15:00 I12
Infoveranstaltung Bachelorstudium KPA-Instrumentalpädagogik
14:15-16:00 V60
Lehrpraxis EMP mit Senior*innen
14:15-15:45 V64
HipHop im Musikunterricht
14:15-15:45 V65
Integratives Körpertraining für Musiker*innen (bitte bewegungsfreundliche Kleidung)
14:30-15:30 V76
Blattspielkurs
17:00-18:45 V66
Didaktik des Instrumentalunterrichts von Blasinstrumenten


Freitag, 27.11.2026
08:00
08:30
09:00
09:30
10:00
10:30
11:00
11:30
12:00
08:00-09:00 V67
Rhythmische Gehörbildung
08:30-10:00 V68
Wie Menschen Musizieren lernen - Psychologische Grundlagen und musikpädagogische Perspektiven
09:00-10:00 V69
Rhythmische Gehörbildung
10:00-11:00 V70
Gehörbildung
10:15-11:15 V71
Percussionskurs (FüBA)
11:15-12:15 V72
Percussionskurs (Sonderpädagogik)
Samstag, 28.11.2026
11:00
11:30
12:00
11:00-12:00 V73
Künstlerisches Arbeiten in der Elementaren Musikpädagogik